



MATÍAS DOURTEAU

Licenciado en Ciencias
Antropológicas

matiasdourteau@gmail.com

VENEZUELA 1340 / 404
099083745

Fecha de publicación: 25/09/2020
Última actualización: 25/09/2020

Datos Personales

IDENTIDAD

Nombre en citaciones bibliográficas: Dourteau, M.
Documento: Cédula de identidad - 44530453 ,Pasaporte - 44530453
Género: Masculino
Fecha de nacimiento: 12/06/1985
País de nacimiento: Uruguay
Ciudad de nacimiento: MONTEVIDEO
Nacionalidad: URUGUAYO
Estado civil: Soltero

DIRECCIÓN PERSONAL

Dirección: VENEZUELA 1343 / 404 / 11800 / MONTEVIDEO / Montevideo / Uruguay
Teléfono: (+598) 099083745
Correo electrónico: matiasdourteau@gmail.com

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Intendencia de Montevideo/ Centro Comunal Zonal 3 / Centro Comunal Zonal 3 / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Intendencia de Montevideo / Centro Comunal Zonal 3 / Sector Gobierno/Público
Dirección: DOMINGO ARAMBURÚ 1683 / 11800 / MONTEVIDEO , Montevideo , Uruguay
Teléfono: 1950 7003

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

MAESTRÍA

MAÉSTER EN ARQUEOLOGÍA NÁUTICA Y SUBACUÁTICA (2019 - 2020)

Universidad de Cádiz , España
Título de la disertación/tesis/defensa: "Los SIG aplicados al estudio del Paisaje Cultural Marítimo: Colonia del Sacramento durante los siglos XVII al XX".
Obtención del título: 2020
Palabras Clave: ARQUEOLOGÍA NÁUTICA Y MARÍTIMA

GRADO

Lic. Ciencias Antropológicas Plan Básico (2004 - 2019)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: Arqueología náutica: estudio histórico-arqueológico para un pecio inédito varado en zona de playa en la bahía de Portezuelo, Departamento de Maldonado, Uruguay.
Obtención del título: 2019
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Subacuática

Formación complementaria

CONCLUIDA

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

Jornadas 2019 Profesor José Pedro Barrán (VIII Jornadas de Investigación, VII Jornadas de Extensión y VI Encuentro de Egresados y Maestrandos) (2019)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: FACULTADO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, Uruguay

Palabras Clave: ARQUEOLOGÍA MARÍTIMA

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / ARQUEOLOGÍA MARÍTIMA Y SUBACUÁTICA

Taller UNESCO/INAH sobre la Convención del Patrimonio Subacuático (2001) (2019)

Tipo: Otro

Institución organizadora: UNESCO, México

Palabras Clave: ARQUEOLOGÍA SUBACUÁTICA Convención del Patrimonio Subacuático (2001)

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / ARQUEOLOGÍA MARÍTIMA Y SUBACUÁTICA

SITIO ESCUELA: IV SITIO ESCUELA DE ARQUEOLOGÍA MARÍTIMA Y SUBACUÁTICA (2009)

Tipo: Taller

Institución organizadora: PAS-CIPAC UDELAR, Uruguay

Palabras Clave: ARQUEOLOGÍA SUBACUÁTICA

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Arqueometría. 2do. Congreso argentino y 1ero. Latinoamericano: la investigación interdisciplinaria. Métodos, técnicas y análisis al servicio de la arqueología y de la caracterización, preservación y conservación de los bienes culturales. (2007)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: UNSAM, Argentina

Palabras Clave: ARQUEOMETRÍA ARQUEOLOGÍA CONSERVACIÓN RESTAURACIÓN

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

SITIO ESCUELA: Muralla de Montevideo?. (2007)

Tipo: Taller

Institución organizadora: FHCE, Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Idiomas

Alemán

Entiende bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe bien

Inglés

Entiende bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe bien

Portugués

Entiende bien / Habla bien / Lee bien / Escribe bien

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Centro Universitario Regional del Este / Centro de Investigaciones de Patrimonio Costero Investigación

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (01/2019 - a la fecha) Trabajo relevante

,15 horas semanales

Este proyecto tiene como finalidad la construcción de una Carta Patrimonial, y comprende la realización de estudios sistemáticos como aporte para la gestión del patrimonio cultural marítimo y subacuático de la bahía de Colonia del Sacramento y su entorno insular. Las Cartas Patrimoniales son reconocidos instrumentos de gestión, que contienen el resultado del relevamiento históricoarqueológico y etnográfico de una región, con el fin de producir un inventario de sus elementos patrimoniales, sugerir mecanismos de preservación y medidas para la puesta en valor de estos recursos culturales. Dadas las necesidades establecidas en el Plan de Gestión del Barrio Histórico (MEC, 2012) y la carencia de estudios sistemáticos previos, el proyecto fue diseñado para generar una línea base de conocimientos relativos al tema, por medio de la: a) identificación y evaluación de los bienes culturales costeros y sumergidos; b) documentación de las prácticas sociales y percepciones vinculadas al entorno acuático; c) desarrollo de técnicas específicas de preservación del patrimonio sumergido local; y d) la sistematización del conocimiento y su presentación de forma accesible a técnicos, gestores y al público en general. Equipo: Rodrigo DE OLIVEIRA TORRES (Responsable) , Leticia D'AMBROSIO CAMARERO (Responsable) , Eduardo KELDJIAN ETCHESSARRY , MATÍAS DOURTEAU , Samila PEREIRA FERREIRA , Javier Rodrigo GARCÍA ALONSO , Paula FRANCO FRAGUAS IRIBAR , Inti Raymi Clavijo Pintos , Valentina GONZÁLEZ PRESA , Viviana Rafaela Cuberos Betancourt

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (11/2007 - 05/2009) Trabajo relevante

Gr 2 ,40 horas semanales

?Evaluación de Impacto Arqueológico de Punta Pereira? INSTITUCIÓN: FHCE - Programa de Arqueología Subacuática? Darecor S.A. ? Enviro Consultores.

Escalafón: No Docente

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: Sin horas

Carga horaria de investigación: Sin horas

Carga horaria de formación RRHH: Sin horas

Carga horaria de extensión: Sin horas

Carga horaria de gestión: Sin horas

Producción científica/tecnológica

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

The Geoarchaeology of Intertidal Shipwreck Sites: Case-Studies from Highly Dynamic Settings in

Southern Brazil, Argentina and Uruguay (Completo, 2019) Trabajo relevante

Torres, R

Springer Nature Applied Sciences, p.:65 - 88, 2019

Palabras clave: Shipwrecks Site formation processes Beach environments Coastal dynamics

Medio de divulgación: Internet

Escrito por invitación

ISSN: 25233971

https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-17828-4

DOCUMENTOS DE TRABAJO

?EL PATRIMONIO MARÍTIMO EN CONTEXTO: EL REMOLCADOR ENRIQUETA?

(2011) Trabajo relevante

Completo

Dourteau, M.

Departamento de Publicaciones Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Otros

www.fhuce.edu.uy

?RELEVAMIENTO DE INFORMACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN Y PRESERVACIÓN DE BIENES

ARQUEOLÓGICOS EN MALDONADO Y MONTEVIDEO? (2008) Trabajo relevante

Completo

Dourteau, M.

FHUCE

Medio de divulgación: Otros

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

Arqueología Marítima: estudio y gestión de los sitios de naufragio históricos en zonas intermareales: El sitio Bahía del Potrero 1 como caso de estudio, bahía de Portezuelo, Uruguay (2019)

Completo

Dourteau, M.

Evento: Nacional

Descripción: Jornadas 2019 Profesor José Pedro Barrán (VIII Jornadas de Investigación, VII

Jornadas de Extensión y VI Encuentro de Egresados y Maestrandos)

Ciudad: MONTEVIDEO

Año del evento: 2019

Palabras clave: ARQUEOLOGÍA MARÍTIMA SITIOS DE NAUFRAGIO NAUFRAGIOS

INTERMAREALES

Medio de divulgación: Otros

Otros datos relevantes

PRESENTACIONES EN EVENTOS

?VI Sitio Escuela de Arqueología Marítima y Subacuática? (2013)

Otra

?VI Sitio Escuela de Arqueología Marítima y Subacuática?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: PAS/CIPAC

?Conservação do patrimônio cultural: a eletrólise. Técnica, aplicação e resultados? (2011)

Encuentro

?Conservação do patrimônio cultural: a eletrólise. Técnica, aplicação e resultados?

Brasil

Tipo de participación: Poster
Nombre de la institución promotora: SABSUL
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

?La conservación en bienes culturales?. (2010)

Taller
?La conservación en bienes culturales?.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

?Análisis zaranda de agua: La Blanqueada? (2007)

Otra
II Jornadas de Estudiantes de Antropología.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Día del Patrimonio; exposición de materiales arqueológicos del sitio vértigo (punta burros ? playa grande, Piriápolis); tareas de conservación aplicadas a los bienes culturales. (2007)

Otra
Día del Patrimonio; exposición de materiales arqueológicos del sitio vértigo (punta burros ? playa grande, Piriápolis); tareas de conservación aplicadas a los bienes culturales.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Información adicional

OTROS MÉRITOS

Curso: Buceo Autónomo.
Institución: Grupo de Buceo y Salvamento Armada Nacional de Uruguay.
Docentes coordinadores: CP Alejandro Barrios, TN. Cristian Díaz y TN. Jaime Vega.
Fecha: abril de 2008
Duración: 15 días.
Lugar: Comando de la Flota, Puerto de Montevideo, Uruguay.

Curso: Advanced Open Water Diver (buzo de aguas abiertas)
Institución: Professional Association of Diving Instructors (PADI) Escuela de Buceo Octopus Uruguay.
Docentes coordinadores: Daniel Piñeiro No. MSDT- 160211
Fecha: 17-2-2016
Duración: 20 días.
Lugar: Montevideo y Maldonado, Uruguay.

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	4
Artículos publicados en revistas científicas	1
Completo	1
Trabajos en eventos	1
Documentos de trabajo	2
Completo	2