



RODRIGO DE OLIVEIRA TORRES

Dr.

rodrigo.torres@cure.edu.uy
www.cipac.cure.edu.uy

Centro Universitario Regional del Este (CURE). Av. Aparicio Saraiva entre Av. General Artigas y Tacuarembó, S/N. Oficina 146.
+598 92 554004

SNI

Humanidades / Historia y Arqueología
Categorización actual: Nivel I (Activo)

Fecha de publicación: 02/06/2020
Última actualización: 18/05/2020

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Centro Universitario Regional del Este / PDU Centro de Investigaciones de patrimonio Costero (CIPAC) / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Centro Universitario Regional Este - UDeLaR/ Sector Educación Superior/Público

Dirección: Tacuarembó entre Av. Artigas y Aparicio Saravia / 20100 / Maldonado, Maldonado, Uruguay

Teléfono: (21000) 4225 5326 / 606

Correo electrónico/Sitio Web: rodrigo.torres@cure.edu.uy www.cipac.cure.edu.uy

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Programa de Arqueología Náutica (2010 - 2015)

Texas A&M University, Estados Unidos

Título de la disertación/tesis/defensa: The Archaeology of Shore Stranded Shipwrecks of Southern Brazil.

Tutor/es: Rodrigo de Oliveira Torres

Obtención del título: 2015

Sitio web de la disertación/tesis/defensa: <http://hdl.handle.net/1969.1/155160>

Financiación:

"Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de nível Superior", Brasil

Palabras Clave: Arqueología Arqueología náutica Arqueología subacuática Naufragios Processos de formación de sítios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología náutica y subacuática

MAESTRÍA

Pós-graduação em Memória Social y Patrimonio cultural (2008 - 2010)

Universidade Federal de Pelotas, Brasil

Título de la disertación/tesis/defensa: Arqueologia histórica do espaço marítimo oitocentista na cidade do Rio Grande/RS.

Tutor/es: Rodrigo de Oliveira Torres

Obtención del título: 2010

Sitio web de la disertación/tesis/defensa: <http://wp.ufpel.edu.br/ppgmp/files/2016/11/Rodrigo-Torres.pdf>

Financiación:

"Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de nível Superior", Brasil

Palabras Clave: Arqueología Arqueología histórica Arqueología marítima Espaço urbano-portuário Navegación siglo XIX

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima histórica

GRADO

Curso de Oceanología (2001 - 2005)

Universidade Federal do Rio Grande , Brasil

Título de la disertación/tesis/defensa: Estudo sobre a distribuição e causalidade dos acidentes marítimos no litoral do RS, Brasil.

Tutor/es: Rodrigo de Oliveira Torres

Obtención del título: 2005

Financiación:

Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico , Brasil

Palabras Clave: Naufragios Oceanografía Navegación

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales /

Formación complementaria

CONCLUIDA

POSDOCTORADOS

Postdoctorado en Patrimonio Cultural Subacuático (2015 - 2016)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade Federal da Bahia , Brasil

Palabras Clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

Profundización en Fotogrametría aplicada a Arqueología y Conservación del Patrimonio (01/2016 - 01/2016)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Université Aix-Marseille 1 , Francia

180 horas

Palabras Clave: Arqueología subacuática Fotogrametría Patrimonio cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

Instructor de Salvamiento e Primeiros Auxílios (01/2015 - 01/2015)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Professional Association of Diving Instructors , Estados Unidos

20 horas

Palabras Clave: Buceo Primeros auxilios

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo

Certificado de Conservador de Materiales Arqueológicos (01/2011 - 01/2015)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Texas A&M University , Estados Unidos

220 horas

Palabras Clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural Conservación Técnicas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Instructor de Buceo en Aguas Abiertas (01/2015 - 01/2015)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Professional Association of Diving Instructors , Estados Unidos

100 horas

Palabras Clave: Buceo científico

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo

Certificado em Preservação del Patrimonio Histórico (01/2013 - 01/2015)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Texas A&M University , Estados Unidos

165 horas

Palabras Clave: Patrimonio cultural Preservación Tecnologías
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Instructor Nitrox 40% (01/2015 - 01/2015)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Professional Association of Diving Instructors , Estados Unidos
8 horas
Palabras Clave: Buceo científico
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo

Curso para Profesor Asistente (01/2014 - 01/2014)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Texas A&M University , Estados Unidos
8 horas
Palabras Clave: Ensino Cualificación
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Buzo científico Asociación Americana de Ciências Subacuáticas (01/2011 - 01/2011)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Texas A&M University , Estados Unidos
200 horas
Palabras Clave: Arqueología subacuática Buceo científico
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo

Buzo en Cueva (01/2011 - 01/2011)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / National Speleological Society , Estados Unidos
72 horas
Palabras Clave: Buceo científico
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo

Introducción à Conservación de Metales (01/2008 - 01/2008)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade Federal de Pelotas , Brasil
8 horas
Palabras Clave: Patrimonio cultural Conservación
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Introducción a Conservación de Colecciones Arqueológicas (01/2008 - 01/2008)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Brasileiro de Museus , Brasil
12 horas
Palabras Clave: Patrimonio cultural Conservación Técnicas Materiales arqueológicos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Análisis Microscópica de Materiales Arqueológicos (01/2006 - 01/2006)

Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Universidade Federal do Rio Grande do Sul , Brasil
40 horas
Palabras Clave: Métodos y técnicas Conservación Materiales arqueológicos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Sítio Escuela Vértigo - Arqueología Subacuática (01/2006 - 01/2006)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional Este - UDeLaR , Uruguay
40 horas
Palabras Clave: Arqueología subacuática Métodos y técnicas Buceo científico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Curso de Buzo Profesional (01/2006 - 01/2006)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Divers University, Brasil

320 horas

Palabras Clave: Métodos y técnicas Buceo científico Buceo Profesional

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo

Curso de Formación para Expediciones Científicas (01/2004 - 01/2004)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Marinha do Brasil, Brasil

60 horas

Palabras Clave: Arqueología subacuática Primeros auxilios Métodos y técnicas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos /

Buzo de Rescate (01/1998 - 01/1998)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Professional Association of Diving Instructors, Estados Unidos

40 horas

Palabras Clave: Buceo científico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo

Mestre de Buceo - Dive Master (01/1998 - 01/1998)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Professional Association of Diving Instructors, Estados Unidos

180 horas

Palabras Clave: Buceo científico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

Conference of the Society for Historical and Underwater Archaeology (2020)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Society For Historical Archaeology, Estados Unidos

Palabras Clave: Arqueología Subacuática Naufragios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

XVIII Congreso Latinoamericano de Ciencias del Mar (COLACMAR) (2019)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Asociación Latinoamericana de Investigadores en Ciencias del Mar, Argentina

Palabras Clave: Arqueología Subacuática Patrimonio Cultural Subacuático

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural Subacuático
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria / Arqueología Subacuática

VII Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia (2019)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Associação Portuguesa de Antropologia, Portugal

Palabras Clave: Antropología Embarcaciones tradicionales Etnografía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología / etnografía naval

Conference of the Society for Historical and Underwater Archaeology (2018)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Society for Historical Archaeology, Estados Unidos

Palabras Clave: Arqueología Arqueología Histórica Arqueología Subacuática Fotogrametría

Naufraios

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Geociencias multidisciplinaria /

XXII in Poseidons Realm (2017)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Deutsche Gesellschaft zur Förderung der Unterwasserarchäologie,

Alemania

Palabras Clave: Arqueología subacuática Fotogrametría Patrimonio cultural subacuático

Excavación de naufragios

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

Primer Encuentro Nacional de Buceo Científico (2017)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Centro Científico Tecnológico CONICET-CENPAT y Federación

Argentina de Actividades Subacuáticas (FAAS-CMAS), Argentina

Palabras Clave: Buceo Científico Arqueología subacuática Oceanografía Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos /

Congresso 70 Anos da Universidade Federal da Bahia (2016)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidade Federal da Bahia, Brasil

Palabras Clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural subacuático Divulgación científica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

Primeras Jornadas Intercederás de Antropología (2016)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad de Jujuy, Argentina

Palabras Clave: Arqueología marítima Navegación Cultura marítima

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

68ª Reunião Anual da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (2016)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência, Brasil

Palabras Clave: Arqueología subacuática Fotogrametría Patrimonio cultural subacuático

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2016)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Asociación Argentina de Arqueología, Argentina

Palabras Clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural subacuático Cultura marítima

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

XIV International Symposium on Boat and Ship Archaeology (2015)

Tipo: Simposio

Institución organizadora: ISBS, Polonia

Palabras Clave: Arqueología subacuática Fotogrametría Métodos y técnicas Excavación de

naufraios

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

49a Annual Conference on Historical and Underwater Archaeology (2015)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Society for Historical Archaeology, Estados Unidos

Palabras Clave: Arqueología subacuática Fotogrametría Métodos y técnicas Excavación de naufragios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

Contribuições para proteção do Patrimônio Cultural Subaquático no Brasil (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Marinha do Brasil, Brasil

Palabras Clave: Patrimonio cultural subacuático

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

III Forum Nacional de Museus (2008)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Sistema Nacional de Museus, Brasil

Palabras Clave: Museos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

XIX Semana Nacional de Oceanografia (2007)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: SNO FURG, Brasil

Palabras Clave: Oceanografía Mergulho científico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo científico

I Workshop Brasileiro de Mergulho Científico (2006)

Tipo: Taller

Institución organizadora: Universidade Federal de Natal, Brasil

Palabras Clave: Buceo científico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo científico

8 Fórum Estadual de Museus (2002)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Sistema Nacional de Museus, Brasil

Palabras Clave: Patrimonio cultural Museos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

XIV Semana Nacional de Oceanografia (2001)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: SNO FURG, Brasil

Palabras Clave: Oceanografía Buceo científico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo científico

OTRAS INSTANCIAS

Programa Movilidad Docente ERASMUS - Universidad de Cádiz (2020)

España

Palabras Clave: Arqueología náutica Arqueología marítima Arqueología subacuática

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Idiomas

Español

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Inglés

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Portugués

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Áreas de actuación

CIENCIAS NATURALES Y EXACTAS

Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales / Oceanografía

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

CIENCIAS SOCIALES

Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Museología

CIENCIAS NATURALES Y EXACTAS

Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo científico

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Arqueología

Actuación profesional

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Universidad de Cádiz / Programa de Maestría en Arqueología Náutica y Subacuática

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (01/2020 - a la fecha)

,2 horas semanales

Programa de Movilidad Docente ERAMUS +

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Centro Universitario Regional del Este / PDU Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (05/2018 - a la fecha) Trabajo relevante

Profesor adjunto ,40 horas semanales / Dedicación total

Coordinador del Área de Arqueología Marítima y Subacuática (PDU CIPAC-CURE/UdelaR)

Escalafón: Docente

Grado: Grado 3

Cargo: Efectivo

Funcionario/Empleado (12/2016 - 04/2018)

Profesor adjunto ,35 horas semanales / Dedicación total
Programa CSIC de Contratación de Académicos del Exterior. Coordinador del área de Arqueología Marítima y Subacuática (PDU CIPAC-CURE/UdelaR)
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Interino

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Arqueología Marítima y Subacuática (12/2016 - a la fecha)

Coordinación de los proyectos de investigación en Arqueología Subacuática del Centro de Investigaciones. Desarrollo de investigaciones en conservación y preservación del patrimonio arqueológico. Supervisión y entrenamiento de actividades de buceo científico. Desarrollo de proyectos de Gestión de Patrimonio Cultural Marítimo y Subacuático.

Mixta

20 horas semanales

Centro Universitario Regional del Este - CURE, Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero - CIPAC , Coordinador o Responsable

Equipo: Rodrigo DE OLIVEIRA TORRES , Eduardo KELDJIAN ETCHESARRY , MATÍAS DOURTEAU , Samila PEREIRA FERREIRA , Rios, C.

Palabras clave: Arqueología Subacuática Arqueología Marítima Conservación del Patrimonio Buceo Científico Oceanografía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Geociencias multidisciplinaria /

Conservación de Bienes Culturales (12/2016 - a la fecha)

La estabilización y preservación de sitios y artefactos encontrados en el medio acuático presentan desafíos singulares, tanto a nivel de los procesos de conservación en laboratorio cuanto de la preservación in situ, que varían de acuerdo a la diversidad de materiales orgánicos e inorgánicos que se pueden encontrar, pero también de la variabilidad específica del medio donde se encuentran. Desarrollos recientes en la ciencia de la conservación han combinado con éxito ensayos de preservación en laboratorio así como experimentos y mediciones in situ, para lograr el manejo de los recursos culturales sumergidos. En el Uruguay, la conservación arqueológica de bienes recuperados del medio acuático es aún incipiente. Esto por fin ha llevado a la construcción de un flamante laboratorio especializado en el CURE de Maldonado, único en el país con la infraestructura para el tratamiento de piezas de pequeño y mediano portes rescatadas del medio acuático. Los objetivos de esta línea de investigación son: a) Actuar en la formación de capacidades en RR.HH. y infraestructura de conservación en el país; b) Desarrollar experimentación para atender a la especificidad de la preservación de bienes culturales en zonas marítimas, costeras y fluviales; c) Desarrollar estrategias de preservación del patrimonio.

Mixta

5 horas semanales

Centro Universitario Regional del Este, Laboratorio de Conservación de Bienes Culturales (LAC-CIPAC-CURE/UdelaR) , Coordinador o Responsable

Equipo: Rodrigo DE OLIVEIRA TORRES , Samila PEREIRA FERREIRA , MATÍAS DOURTEAU , Dostal, C.

Palabras clave: Conservación de Bienes Culturales Ambientes marinos-costeros-fluviales

Experimentación Preservación del Patrimonio Cultural Tecnología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Conservación y Restauo

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Geociencias multidisciplinaria /

Buceo Científico (12/2016 - a la fecha)

Esta línea de Investigación y Enseñanza tiene como objetivo principal la creación de un espacio de desarrollo del buceo aplicado a la investigación científica. Esto incluye la oferta por parte de la Unidad de Buceo Científico (UniBUC-CIPAC-CURE/UdelaR) de: 1) cursos de formación, 2) fortalecimiento de infraestructura y 3) el apoyo a los proyectos realizados en la Universidad de la República.

Mixta

5 horas semanales

Centro Universitario Regional del Este, Unidad de Buceo Científico (UniBUC-CIPAC-CURE/UdelaR) , Coordinador o Responsable

Equipo: Rodrigo DE OLIVEIRA TORRES , Eduardo KELDJIAN ETCHESSARRY , MATÍAS DOURTEAU , Hernández, D.

Palabras clave: Buceo Científico Instrumentación Desarrollo tecnológico Enseñanza

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Buceo Científico y Instrumentación

Tecnologías de mapeo y modelación 3D: aplicaciones en arqueología y ciencias ambientales (08/2017 - a la fecha)

Esta línea de investigación y enseñanza tiene como objetivo principal el desarrollo de estrategias de investigación y monitoreo basadas en el uso de tecnologías de modelación y mapeo tridimensional (drones, escaneres a laser, fotogrametría, etc).

Mixta

3 horas semanales

Centro Universitario Regional del Este, Laboratorio de Análisis Fotogramétrica , Coordinador o Responsable

Equipo: Rodrigo DE OLIVEIRA TORRES , Guillermo Camilo GOYENOLA COLLAZO , William Gustavo Pérez Brum , Samila PEREIRA FERREIRA

Palabras clave: Modelación tridimensional Mapeo digital Fotogrametría Drones

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Ciencias Medioambientales / Mapeo y monitoreo ambiental

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Preservación del patrimonio cultural

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Estudios de base para la Elaboración de una Carta del Patrimonio Cultural de la Bahía de Colonia del Sacramento y zona insular, Uruguay (01/2019 - a la fecha)

Este proyecto tiene como finalidad la construcción de una Carta Patrimonial, y comprende la realización de estudios sistemáticos como aporte para la gestión del patrimonio cultural marítimo y subacuático de la bahía de Colonia del Sacramento y su entorno insular. Las Cartas Patrimoniales son reconocidos instrumentos de gestión, que contienen el resultado del relevamiento histórico-arqueológico y etnográfico de una región, con el fin de producir un inventario de sus elementos patrimoniales, sugerir mecanismos de preservación y medidas para la puesta en valor de estos recursos culturales. Dadas las necesidades establecidas en el Plan de Gestión del Barrio Histórico (MEC, 2012) y la carencia de estudios sistemáticos previos, el proyecto fue diseñado para generar una línea base de conocimientos relativos al tema, por medio de la: a) identificación y evaluación de los bienes culturales costeros y sumergidos; b) documentación de las prácticas sociales y percepciones vinculadas al entorno acuático; c) desarrollo de técnicas específicas de preservación del patrimonio sumergido local; y d) la sistematización del conocimiento y su presentación de forma accesible a técnicos, gestores y al público en general.

15 horas semanales

Centro Universitario Regional del Este , Centro de Investigaciones de Patrimonio Costero Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:1

Maestría/Magister:2

Doctorado:2

Financiación:

Agencia Nacional de Investigación e Innovación, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: Rodrigo DE OLIVEIRA TORRES (Responsable) , Leticia D'AMBROSIO CAMARERO (Responsable) , Eduardo KELDJIAN ETCHESSARRY , MATÍAS DOURTEAU , Samila PEREIRA FERREIRA , Javier Rodrigo GARCÍA ALONSO , Paula FRANCO FRAGUAS IRIBAR , Inti Raymi Clavijo Pintos , Valentina GONZÁLEZ PRESA , Viviana Rafaela Cuberos Betancourt

Palabras clave: Arqueología Marítima y Subacuática Antropología Marítima Patrimonio Cultural Geociencias

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología / Arqueología Marítima y

Subacuática

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Geociencias multidisciplinaria /
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología Marítima

Tecnologías aplicadas al estudio y gestión del Patrimonio Cultural Subacuático de la Bahía de Maldonado, Uruguay (01/2015 - a la fecha)

La Bahía de Maldonado es uno de los principales reservorios del Patrimonio Cultural sumergido en nuestras costas, contándose con evidencias documentales de la ocurrencia de cerca de 63 siniestros en su entorno. Sin embargo, la creciente utilización de la bahía, en particular por embarcaciones de gran porte (cruceros) está poniendo en riesgo su supervivencia. El presente proyecto, busca aportar los conocimientos e instrumentos necesarios para su preservación y gestión. La aplicación de técnicas y tecnologías de sensoramiento remoto (ecosonda, sonar de barrido lateral, magnetómetro, perfilador de sedimentos, cámara subacuática de visión remota e infrarroja) combinadas con la observación directa (buceo arqueológico) han demostrado ser la herramienta adecuada para lograr tal propósito. En este sentido, las bases de datos obtenidas (sonografías, perfiles sísmicos, anomalías magnéticas y registro bidimensional y fotográfico, estado de conservación y factores de afección de los bienes culturales, entre otros) posibilitarán la construcción de un catálogo digital de la Bahía en formato SIG vectorial, que será aplicado a la gestión y monitoreo periódico del patrimonio arqueológico involucrado. Dicha aplicación se instrumentará a través de la Prefectura Nacional Naval y de la Comisión Nacional de Patrimonio, principales organismos involucrados en la protección y manejo del patrimonio subacuático. Finalmente, toda la información recabada permitirá ampliar notoriamente nuestro conocimiento acerca de la historia cultural y marítima de la bahía de Maldonado en particular, y de la cuenca del Plata en general.

10 horas semanales

Centro Universitario Regional del Este , Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero
Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:2

Maestría/Magister:2

Doctorado:1

Financiación:

Agencia Nacional de Investigación e Innovación, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: Rodrigo DE OLIVEIRA TORRES , Eduardo KELDJIAN ETCHESSARRY , MATÍAS
DOURTEAU , Antonio Jaime LEZAMA ASTIGARRAGA , Samila PEREIRA FERREIRA

Palabras clave: Arqueología subacuática Patrimonio Cultural Marítimo y Subacuático Teledetección
Buceo Científico Bahía de Maldonado

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Geociencias multidisciplinaria /

Ruta de la Embarcaciones: Desarrollando un museo virtual del paisaje marítimo de la Bahía de Maldonado, Uruguay. (01/2018 - a la fecha)

La zona sur del departamento de Maldonado abarca un tramo de la costa uruguaya culturalmente y ambientalmente muy rico, punteado de bahías, islas, playas arenosas y puntas rocosas que configuran la desembocadura del estuario del Río de la Plata en el Océano Atlántico. Al pasar dos años los paisajes marítimos del sur de Uruguay, especialmente del Río de la Plata y costa atlántica adyacente, se convirtieron en el depositario de una herencia cultural y marítima única, resultante de diversos períodos históricos, tratados y conflictos para definir lo que es hoy el su territorio. Dentro de esta herencia cultural, destacamos su patrimonio naval, compuesto de embarcaciones naufragadas, sumergidas o varadas a la costa, los paisajes costeros, los faros, puertos y rutas de navegación, los sitios de cacerías y el conocimiento tradicional de las comunidades pesqueras. La preservación y socialización de estos recursos culturales costeros y subacuáticos presentan varios desafíos, falta de información, el difícil acceso al público, la falta de conciencia de la herencia cultural común y la depredación, los efectos negativos en las zonas costeras del cambio climático, tienen llevado los bienes culturales a un estado de casi invisibilidad dentro de nuestra sociedad y a un agotamiento irreparable de recursos culturales en todo el mundo. Con el fin de invertir esta tendencia, se están elaborando nuevas formas de protección, estudio y socialización del patrimonio cultural. En este sentido, este proyecto pretende establecer una red multidisciplinaria de investigadores con el objetivo de desarrollar de un flujo de trabajo basado en tecnología digital para documentar, evaluar, preservar y difundir la información derivada del patrimonio cultural marítimo

a un público más amplio, con el hilo conductor sobre las embarcaciones, sus rutas y paisajes. Se basa en los recientes desarrollos en arqueología y antropología marítima y computación gráfica para proponer un abordaje para el problema de la preservación del patrimonio, combinando estrategias de preservación in situ con técnicas innovadoras de computación gráfica para la preservación digital y la difusión al público en ambientes virtuales que permitan a los usuarios interactuar con el conocimiento. Esta propuesta se sitúa en el marco conceptual de las Humanidades Digitales, un campo emergente de investigación que combina metodologías de las ciencias humanas y estudios de museología con herramientas computacionales hacia la inclusión digital.

2 horas semanales

Centro Universitario Regional del Este , Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero
Desarrollo

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:1

Maestría/Magister:1

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: Rodrigo DE OLIVEIRA TORRES (Responsable) , Samila PEREIRA FERREIRA (Responsable) ,

Leticia D'AMBROSIO CAMARERO (Responsable) , Eduardo KELDJIAN ETCHESARRY

Palabras clave: Patrimonio Cultural Humanidades digitales Museo virtual Tecnologías de la

Información

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Humanidades Digitales

DOCENCIA

Licenciatura en Ciencias Antropológicas (FHCE/Udelar) (08/2017 - a la fecha)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Introducción a la Arqueología Náutica, Marítima y Subacuática, 8 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Licenciatura en Gestión Ambiental (08/2017 - a la fecha)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Técnica de Mapeo y Modelación Tridimensional: aplicaciones en gestión ambiental y ciencias patrimoniales, 10 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Ciencias Medioambientales /

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Licenciatura en Gestión Ambiental (03/2020 - a la fecha)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Taller Interdisciplinario I, 12 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Ciencias Medioambientales /

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Universidad Federal de Pernambuco

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (06/2017 - a la fecha)

Profesor visitante del Curso de Posgrado en A ,2 horas semanales

Profesor de técnicas de mapeo y modelación digital tridimensional aplicada a arqueología y conservación del patrimonio cultural, énfasis en arqueología subacuática.

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Programa de Posgrado en Arqueología (06/2017 - a la fecha)

Doctorado

Responsable

Asignaturas:

Técnicas de Mapeo Digital Tridimensional e sus Aplicaciones en Arqueología, 20 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio cultural

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Universidad Estadual Paulista

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (08/2016 - a la fecha)

Profesor colaborador, 10 horas semanales

Profesor colaborador del Programa de Posgrado en Diversidad Acuática.

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Biodiversidade aquática (08/2016 - 09/2016)

Maestría

Invitado

Asignaturas:

Tecnología de reconstrucción tridimensional aplicada a la paleontología, la arqueología y la geología, 40 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio cultural

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Modelación tridimensional

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - CROACIA

University of Zadar

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (06/2014 - a la fecha)

Arqueólogo subacuático, 10 horas semanales

Investigación de sitios de naufragios. Desarrollo de métodos y técnicas de mapeo digital tridimensional subacuático. Investigación y enseñanza.

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Técnicas de mapeo y modelación digital tridimensional aplicada a arqueología subacuática. (06/2014 - a la fecha)

Aplicada

2 horas semanales

Department of Archaeology, Archaeology of Adriatic Shipbuilding and Seafaring Project,

Integrante del equipo

Equipo: YAMAFUNE, K. , CASTRO, F. , ROSSI, I. R. , FERREIRA, S. , BAKTUR, K.

Palabras clave: Arqueología subacuática Mapeamento digital

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Mirror of the Renaissance: The Gnalic shipwreck 1589 (06/2014 - 08/2014)

Proyecto de excavación del naufragio de un navio veneciano del siglo XVI, naufragado a 25m en la Isla de Gnalic, Croacia. Mapeo digital fotogramétrico.

40 horas semanales

Department of Archaeology , Archaeology of Adriatic Shipbuilding and Seafaring Project

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:5

Maestría/Magister:6

Doctorado:3

Financiación:

University of Zadar, Croacia, Apoyo financiero

Texas A&M University, Estados Unidos, Apoyo financiero

Equipo: YAMAFUNE, K. , CASTRO, F. (Responsable) , ROSSI, I. R. (Responsable)

Palabras clave: Arqueología subacuática Métodos y técnicas Mapeamento digital

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESTADOS UNIDOS

Texas A&M University

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (08/2010 - a la fecha) Trabajo relevante

Investigador Asociado ,10 horas semanales

Investigador asociado del Laboratorio de Reconstrucción de buques.

Becario (07/2014 - 04/2015) Trabajo relevante

Profesor auxiliar ,20 horas semanales

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Computer Graphics y Arqueología (02/2015 - a la fecha)

Desarrollar un método de trabajo de bajo costo para la aplicación de técnicas de fotogrametría y modelo tridimensional del mapeo de sitios arqueológicos sumergidos y exposición en el museo. El trabajo se realiza en colaboración con el departamento de Antropología (Laboratorio de Reconstrucción de Buques del Programade Arqueología Náutica), Departamento de Ingeniería Informática y Visualización de la Universidad de Texas A&M en colaboración con el Centro de Formación para la Ciencia ambiental de la Universidad Federal do Sul da Bahia (UFBS) y el Museo de Arqueología y Etnología de la Universidad Federal de Bahía (UFBA), Brasil.

Mixta

5 horas semanales , Integrante del equipo

Equipo:

Palabras clave: Arqueología subacuática; museología; fotogrametría

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Computación e Información / Ciencias de la Computación / Arqueología

Tecnología de la construcción naval. Era Moderna. (08/2010 - a la fecha)

Estudio comparativo de la evolución de la tecnología de la construcción naval en la era moderna,

basada en datos arqueológicos.

Mixta

5 horas semanales , Integrante del equipo

Equipo:

Palabras clave: Construcción naval; sitios de naufragios

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Projeto Saveiros da Bahia (12/2013 - 01/2015)

El registro de las técnicas de construcción de buques tradicionales del sur de Bahía, cuyas raíces se encuentran en la tradición de mediterraneo constructivas surgido a finales de la Edad Media y Edad Moderna.

20 horas semanales

Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:2

Doctorado:2

Financiación:

Texas A&M University, Estados Unidos, Apoyo financiero

Equipo:

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Construcción naval

Sítios Litorâneos de Naufrágio do RS (11/2013 - 12/2013)

Proyecto de excavación arqueológica de dos buques hundidos en la arena em la costa del Rio Grande do Sul. Sitio Lagoa do Peixe en Tavares/RS y NAV Inédito en Santa Vitória do Palmar/RS.

40 horas semanales

Desarrollo

Coordinador o Responsable

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:8

Doctorado:2

Financiación:

Texas A&M University, Estados Unidos, Apoyo financiero

Equipo: FERREIRA, S.

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Page-Ladson Submerged Pre-historic Site (05/2011 - 07/2013)

Excavación arqueológica subacuática de sitio prehistórico Page-Ladson (c. 14.500BP), Florida, EE.UU.

20 horas semanales

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:3

Maestría/Magister:2

Doctorado:5

Equipo:

Naufrágios do Brasil Colonial (12/2012 - 12/2012)

Revalorización de potencial de los sitios arqueológicos y patrimoniales de naufragios sumergidos en la Bahía de Todos los Santos, previamente perturbado por los buscadores de tesoros.

40 horas semanales

Desarrollo

Coordinador o Responsable

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:1
Maestría/Magister:2
Doctorado:3
Equipo:
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Pirate Shipwrecks of Port Royal (05/2012 - 07/2012)

Excavación arqueológica subacuática del buque "Ranger" hundido en Port Royal, Jamaica en 1722.
40 horas semanales
Desarrollo
Integrante del Equipo
Concluido
Alumnos encargados en el proyecto:
Maestría/Magister:3
Doctorado:2
Equipo:

The Warwick Project (06/2011 - 07/2011)

Proyecto de excavación subacuática arqueológica del galeón Inglés 'Warwick', naufragado en las Bermudas en 1619.
40 horas semanales
Desarrollo
Integrante del Equipo
Concluido
Alumnos encargados en el proyecto:
Doctorado:7
Equipo:

DOCENCIA

Departamento Antropologia (08/2014 - 05/2015)

Grado
Asistente
Asignaturas:
Disciplina: Peoples and Cultures of the World., 20 horas, Teórico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Universidade Federal do Rio Grande

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (03/2006 - a la fecha)

Investigador asociado ,10 horas semanales
Investigador asociado del Laboratorio de Enseñanza e Investigación de Arqueología y Antropología
- Lepam

Profesor visitante (03/2010 - 06/2010)

Profesor sustituto ,40 horas semanales / Dedicación total

Becario (03/2001 - 12/2005)

Estudiante ,40 horas semanales / Dedicación total

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Modernidade, Urbanidade e Relações Internacionais. Cultura Material (07/2006 - a la fecha)

Grupo de investigación.

10 horas semanales
Desarrollo
Integrante del Equipo
En Marcha
Alumnos encargados en el proyecto:
Pregrado:2
Maestría/Magister:1
Doctorado:2
Financiación:
CNPq, Brasil, Apoyo financiero
Equipo:

Sítios Litorâneos de Naufrágio do RS (05/2013 - a la fecha)

El siglo XIX fue un período de grandes cambios en la tecnología de navegación, cuando los buques modernos coexistieron con viejas prácticas marineras en las bodegas de los barcos y muelles de las ciudades portuarias florecientes del circuito del Atlántico de la navegación y el comercio. En el sur de Brasil, la ciudad portuaria de Río Grande se ha convertido en un importante centro comercial del sur del Atlántico. Este proyecto es un estudio comparativo de cuatro pecios de barcos varados en la costa sur-RS centrales como parte de mis estudios de doctorado en la tecnología marítima atlántica y el auge de las ciudades portuarias de Brasil después de la apertura de los puertos (1808). Los barcos investigados se pueden encontrar en parte enterrado en o cerca de las dunas, en las partes secas de la playa Perfil. En particular, el trabajo de campo prevista para 2012 apunta a campo de registro cuenta con una arquitectura naval y la muestra de madera de una goleta mercante de madera, posiblemente de Prusia, que se había perdido en 1868 en la demanda hasta el puerto de puerto de Rio Grande, RS.

40 horas semanales
Desarrollo
Coordinador o Responsable
En Marcha
Alumnos encargados en el proyecto:
Pregrado:3
Doctorado:1
Financiación:
"Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de nível Superior", Brasil, Beca
Equipo:

DOCENCIA

Bacharelado em Arqueologia (03/2010 - 06/2010)

Pregrado
Asistente

Centro de Convívio dos Meninos do Mar - CCMar (09/2008 - 06/2010)

Técnico nivel medio
Invitado
Asignaturas:
Historia de la Navegación, 20 horas, Teórico-Práctico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Historia de la Navegación

EXTENSIÓN

(11/2007 - 12/2007)

LEPAN
40 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología náutica

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO

(01/2009 - 02/2009)

LEPAN
40 horas semanales

Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

(05/2006 - 06/2007)

Museu Náutico
20 horas semanales
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

(12/2006 - 01/2007)

LEPAN
40 horas semanales
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

(03/2006 - 08/2006)

Museu Oceanográfico Prof Eliézer C. Rios
20 horas semanales
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos /

PASANTÍAS

(05/2001 - 12/2007)

Museu Oceanográfico Prof Eliézer C. Rios
40 horas semanales
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales / Oceanografía

(01/2004 - 12/2005)

LEPAN
20 horas semanales
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos /

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Universidade Federal do Sul da Bahia

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (05/2015 - 10/2016)

Investigador ,10 horas semanales

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Inventário Patrimonial, Arqueológico e Florístico para o Museu a Céu Aberto da Aldeia Velha (06/2015 - 06/2015)

Levantamiento patrimonial y arqueológico en tierras Indígenas de Aldeia Velha, Arraial d'Ajuda, BA
40 horas semanales
UFSB
Desarrollo
Integrante del Equipo
Concluido
Alumnos encargados en el proyecto:
Pregrado:2
Maestría/Magister:2
Doctorado:5

Equipo:

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/ENSEÑANZA SUPERIOR - BRASIL

Universidade Federal da Bahia

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Becario (05/2015 - 10/2016)

Pos doctorado ,40 horas semanales / Dedicación total

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Naufraios del Brasil colonial (05/2015 - 10/2016)

Re-evaluar el potencial de investigación y sitios patrimoniales de hundimiento del periodo colonial existente en la Bahía de Todos los Santos, previamente perturbado por los buscadores de tesoros.

Mixta

40 horas semanales

UFBA , Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: Arqueología subacuática; conservación

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Observabaia - Observatório de Riscos e Vulnerabilidades Sócioambientais da Baía de Todos os Santos (05/2015 - 10/2016)

40 horas semanales

UFBA

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo:

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/ENSEÑANZA SUPERIOR - BRASIL

Universidade Federal de Minas Gerais

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (08/2015 - 09/2015)

,3 horas semanales

Participación como docente visitante el el Programa de Posgrado en Antropología. Laboratório de Estudos Antárticos em Ciências Humanas.

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Programa de pós-graduação em Antropologia (08/2015 - 09/2015)

Doctorado

Invitado

Asignaturas:

Modelos Tridimensionales Aplicados a la Arqueología, 10 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio cultural

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESTADOS UNIDOS

Institute of Nautical Archaeology

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (08/2011 - 05/2015)

Investigador ,10 horas semanales
Naufragios del Brasil colonial

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Universidade Federal de Pelotas

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Becario (03/2008 - 06/2010)

Profesor becario ,20 horas semanales
Enseñanza, tecnólogo en Conservación y Restauración de Bienes Muebles. Disciplinas: Entorno y Conservación Química aplicada a la Conservación y Restauración

Becario (03/2008 - 11/2009)

Estudiante de maestría ,20 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Tecnólogo em Conservação e Restauo de Bens Móveis (03/2008 - 06/2010)

Pregrado

Asistente

Asignaturas:

Entorno y Conservación y Química aplicada a la Conservación y Restauración, 20 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Conservación

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Associação Riograndense de Proteção do Patrimônio Arqueológico

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (03/2008 - 05/2010)

Director ,20 horas semanales

Colaborador (03/2006 - 05/2010)

,20 horas semanales

ACTIVIDADES

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO

(10/2007 - 05/2010)

ARPPA

20 horas semanales

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Computación e Información / Ciencias de la Computación / GIS

(08/2008 - 06/2009)

ARPPA

40 horas semanales

Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

(03/2008 - 04/2008)

ARPPA
20 horas semanales
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

(11/2007 - 11/2007)

ARPPA
20 horas semanales
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Universidad Federal Rio Grande do Sul

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (05/2007 - 11/2007)

,20 horas semanales

ACTIVIDADES

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO

(11/2007 - 11/2007)

NuParq
40 horas semanales
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

(07/2007 - 08/2007)

NuParq
40 horas semanales
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

(05/2007 - 06/2007)

NuParq
40 horas semanales
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Fundação Roberto Marinho

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (08/2005 - 03/2007)

Pesquisador ,20 horas semanales

ACTIVIDADES

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO

(08/2005 - 03/2007)

20 horas semanales

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museos

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 10 horas
Carga horaria de investigación: 35 horas
Carga horaria de formación RRHH: 5 horas
Carga horaria de extensión: Sin horas
Carga horaria de gestión: 10 horas

Producción científica/tecnológica

Rodrigo Torres es Posdoctor por la Universidad Federal de Bahía (Brasil) y PhD en Arqueología náutica y subacuática por la Texas A&M University (EE.UU.), donde actuó como profesor asistente e investigador asociado del Instituto of Nautical Archaeology (INA) y del Ship Reconstruction Laboratory (ShipLab). Torres es Licenciado en Oceanografía por la Universidade Federal de Rio Grande (Brasil) y Magíster en Memoria Social y Patrimonio Cultural por la Universidade Federal de Pelotas (Brasil). Tiene certificados de entrenamiento en Conservación de Recursos Arqueológicos y de Preservación Histórica por la Texas A&M University, y título de Instructor de Buceo de Aguas Abiertas por la Asociación Profesional de Instructores de Buceo (PADI). Actualmente es Profesor Adjunto en el Centro Universitario Regional del Este (CURE-UdelaR) donde coordina en régimen de Dedicación Total las actividades del área de Arqueología Marítima y Subacuática del PDU Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero. Dr. Torres es Investigador activo del Sistema Nacional de Investigación de la ANII (SNI Nivel I), actuando desde abril de 2018 como el referente de la UdelaR en la Red UNESCO UniTwin de Arqueología Subacuática. Lleva a cabo investigaciones en las áreas de la cultura marítima y arqueología náutica con énfasis en el período Moderno (sig. XVI a XIX). Tiene experiencias en los campos de la arqueología y oceanografía, principalmente en las siguientes áreas: arqueología subacuática, geoarqueología, patrimonio cultural costero, buceo científico, Sistemas de Información Geográficas, teledetección marina, fotogrametría y conservación del patrimonio arqueológico.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

Mapping at depth: a case-study of digital video-frame photogrammetry applied to underwater archaeology (Completo, 2019)

TORRES, R.

Revista Nóctua Patrimônio e Arqueologia, v.: 14, p.:3 - 19, 2019

Palabras clave: Arqueología Subacuática Fotogrametría Mapeamento Naufragios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Recife

ISSN: 25267973

DOI: [10.26892](https://doi.org/10.26892/fundacaoparanabuc.org.br/edicaoAnterior.php?edicao=MTE)

[http://fundacaoparanabuc.org.br/edicaoAnterior.php?edicao=MTE=](http://fundacaoparanabuc.org.br/edicaoAnterior.php?edicao=MTE)

This paper presents a case-study of applied digital photogrammetry to record and reconstruct a sunken anchor from a 17th century shipwreck site in Brazil. It describes a straightforward workflow using still frames automatically extracted from video footage, processed with off-the-shelf software, resulting in a highly accurate 1:1 scaled 3D model. The author assesses the results in terms of time efficiency, accuracy of the technique, and its applications to underwater archaeology.

Perspectivas sobre a Arqueologia Marítima Histórica no Brasil (Completo, 2018)

TORRES, R., FARHERR, R.

Revista de Arqueología Histórica Argentina y Latinoamericana, 2018

Palabras clave: Arqueología subacuática Arqueología histórica Arqueología marítima Brasil

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Argentina
Escrito por invitación
ISSN: 18513190
<http://www.arqhistorica.com.ar/home.html>

[latindex](#)

Recording, Publishing, and Reconstructing Wooden Shipwrecks (Completo, 2017)

CASTRO, F., BENDING, C., BÉRUBÉ, M., BORRERO, R., BUDSBERG, N., DOSTAL, C., MONTEIRO, A., SMITH, C., TORRES, R., YAMAFUNE, K.

Journal of Maritime Archaeology (E), v.: 13 1 1, p.:1 - 12, 2017

Palabras clave: Arqueología náutica Métodos y técnicas Investigación de naufragios

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Estados Unidos

ISSN: 15572293

DOI: [10.1007/s11457-017-9185-8](https://doi.org/10.1007/s11457-017-9185-8)

<https://link.springer.com/article/10.1007%2Fs11457-017-9185-8>

Nineteenth-century ship-to-port communication in the southwestern Atlantic: the case of the Rio Grande Watchtower, Brazil (Completo, 2017)

TORRES, R.

Revista Nôctua Patrimônio e Arqueologia, v.: 2 1, p.:46 - 60, 2017

Palabras clave: Arqueología marítima Navegación Cultura marítima

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Brasil

ISSN: 25267973

http://fundacaoparanabuc.org.br/arquivo/9c4b9_Rodrigo%20Torres%20formatado.pdf

Mapeando em Profundidade: A integração de técnicas digitais para a pesquisa arqueológica de sítios de naufrágios históricos (Completo, 2017) Trabajo relevante

TORRES, R., YAMAFUNE, K., CASTRO, F., FERREIRA, S.

Vestígios. Revista Latino-Americana de Arqueologia Histórica, v.: 11 1, p.:107 - 134, 2017

Palabras clave: Arqueología Arqueología subacuática Fotogrametría Métodos y técnicas

Mapeamento digital

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Brasil

ISSN: 19815875

https://docs.wixstatic.com/ugd/f98efd_1dcb32d34f6e472a9f18e618d3a6b145.pdf

Arqueologia Histórica na Era Digital (Completo, 2017)

TORRES, R.

Vestígios. Revista Latino-Americana de Arqueologia Histórica, v.: 11 1, p.:7 - 19, 2017

Palabras clave: Arqueología histórica Arqueología digital Modelaje Tridimensional Teoría y métodos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Brasil

ISSN: 19815875

https://docs.wixstatic.com/ugd/f98efd_8ee2aa49cb774d9a929de7a3f16109ba.pdf

Arqueologia náutica no sul do Brasil: Escavação dos sítios NAV Inédito e NAV Lagoa do Peixe (Completo, 2017)

TORRES, R.
Cadernos do LEPAARQ, v.: 14 27 , p.:333 - 365, 2017
Palabras clave: Arqueología náutica Naufragios Métodos y técnicas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Pelotas
ISSN: 23168412
<https://periodicos.ufpel.edu.br>

[latindex](#)

Multi-Image Photogrammetry to Record and Reconstruct Underwater Shipwreck Sites (Completo, 2016)

YAMAFUNE, K. , TORRES, R. , CASTRO, F.
Journal of Archaeological Method and Theory, v.: 24 3, p.:703 - 725, 2016
Palabras clave: Arqueología náutica Arqueología subacuática Fotogrametría Métodos y técnicas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Fotogrametria
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Estados Unidos
ISSN: 10725369
DOI: [10.1007/s10816-016-9283-1](https://doi.org/10.1007/s10816-016-9283-1)
<https://link.springer.com/article/10.1007/s10816-016-9283-1>

[Scopus](#) WEB OF SCIENCE™

Seafaring life, shipboard routine and Temperance propaganda in mid-nineteenth century American whaling communities as depicted in Francis Allyn Olmsted's Incidents of a Whaling Voyage (1841) (Completo, 2016)

TORRES, R.
International Journal of Maritime History, v.: 28 3, p.:550 - 558, 2016
Palabras clave: Arqueología marítima Navegación Cultura marítima
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Historia Maritima
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Estados Unidos
ISSN: 08438714
DOI: [10.1177/0843871416648086](https://doi.org/10.1177/0843871416648086)

[Scopus](#)

Projeto Observabaía: Patrimônio Cultural Subaquático da Baía de Todos os Santos. Relatório Parcial 2015 (Completo, 2016)

TORRES, R.
Navigator , v.: 12 23 , p.:140 - 153, 2016
Palabras clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural subacuático Investigación de naufragios Gestión del patrimonio
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Brasil
ISSN: 01001248
http://www.revistanavigator.com.br/navig24/art/N24_art5.pdf

[latindex](#)

Arqueologia Histórica do Espaço Urbano-Portuário Oitocentista na Cidade do Rio Grande, Brasil (Completo, 2015)

TORRES, R.
Vestígios. Revista Latino-Americana de Arqueologia Histórica, v.: 9 2 , p.:147 - 173, 2015
Palabras clave: Arqueología histórica Arqueología marítima Navegación
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Brasil

ISSN: 19815875

https://docs.wixstatic.com/ugd/f98efd_5cbfd509b40e41b798a76e7d2b739cb0.pdf

Handling the Ship: Rights and Duties of Masters, Mates, Seamen and Owners of Ships in Nineteenth-Century Merchant Marine (Completo, 2014)

TORRES, R.

International Journal of Maritime History, v.: 26 3 , p.:587 - 599, 2014

Palabras clave: Arqueología marítima Navegación Cultura marítima

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Estados Unidos

ISSN: 20527756

DOI: [10.1177/0843871414543626](https://doi.org/10.1177/0843871414543626)

<http://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/0843871414543626?journalCode=ijha>

LIBROS

3D recording and interpretation for maritime archaeology (Participación , 2019)

TORRES, R. , ROSSI, I , CASABAN, J. , YAMAFUNE, K. , BATUR, K.

Edición: ,

Editorial: Springer, Australia

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-3-030-03635-5

Capítulos:

Systematic photogrammetric recording of the Gnalic shipwreck hull remains and artefacts

Organizadores: McCarthy, J.; Benjamin, J; Winton, T.; Van Duivenvoorde, W.

Página inicial 45, Página final 65

Advances in Coastal Geoarchaeology in Latin America (Participación , 2019) Trabajo relevante

TORRES, R. , ELKIN, D. , KOKOT, R. , DE HOZ, D. , KELDJIAN, E. , Dourteau, M.

Edición: ,

Editorial: Springer, United States

Tipo de publicación: Investigación

DOI: [10.1007/978-3-030-17828-4_5](https://doi.org/10.1007/978-3-030-17828-4_5)

Referado

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-3-030-17828-4

<https://www.springer.com/gp/book/9783030178277>

Capítulos:

The Geoarchaeology of Intertidal Shipwreck Sites: Case-Studies from Highly Dynamic Settings in Southern Brazil, Argentina and Uruguay

Organizadores: INDA FERRERO, H.; GARCÍA RODRÍGUEZ, F.

Página inicial 65, Página final 88

The Utrecht (1648). A shipwreck of the Dutch admiralty in the Baía de Todos os Santos, Brazil: its history from battle to archaeological assessment. (Participación , 2016)

OPDEBEECK, J. , TORRES, R. , COENEN, T.

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: Cultural Heritage Agency of the Netherlands, Amersfoort

Tipo de publicación: Investigación

En prensa

Escrito por invitación

Palabras clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural subacuático Investigación de naufragios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789057992513

Financiación/Cooperación:

Cultural Heritage Agency of the Netherlands / Apoyo financiero, Holanda

https://cultureelerfgoed.nl/sites/default/files/publications/the_utrecht_0.pdf

Capítulos:

Implementation of the Research Study - The Utrecht (1648). A shipwreck of the Dutch admiralty in the Baía de Todos os Santos, Brazil.

Organizadores: Manders, M. R.; Brouwers, W.F.G.J.

Página inicial 19, Página final 23

The Utrecht (1648), a shipwreck of the Dutch admiralty in the Baía de Todos os Santos, Brazil: its history from battle to archaeological assessment. (Participación , 2016)

TORRES, R. , OPDEBEECK, J. , COENEN, T. , MANDERS, M.

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: Cultural Heritage Agency of the Netherlands, Amersfoort

Tipo de publicación: Divulgación

En prensa

Escrito por invitación

Palabras clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural subacuático Investigación de naufragios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789057992513

Financiación/Cooperación:

Cultural Heritage Agency of the Netherlands / Apoyo financiero, Holanda

https://cultureelerfgoed.nl/sites/default/files/publications/the_utrecht_0.pdf

Capítulos:

Results - The Utrecht (1648) A shipwreck of the Dutch admiralty in the Baía de Todos os Santos, Brazil

Organizadores: Manders, M.R.; Brouwers, W.F.G.J.

Página inicial 25, Página final 29

The Utrecht (1648), a shipwreck of the Dutch admiralty in the Baía de Todos os Santos, Brazil: its history from battle to archaeological assessment. (Participación , 2016)

MANDERS, M. , TORRES, R. , OPDEBEECK, J. , COENEN, T.

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: Cultural Heritage Agency of the Netherlands, Amersfoort

Tipo de publicación: Investigación

Referado

En prensa

Escrito por invitación

Palabras clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural subacuático Investigación de naufragios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789057992513

Financiación/Cooperación:

Cultural Heritage Agency of the Netherlands / Apoyo financiero, Holanda

https://cultureelerfgoed.nl/sites/default/files/publications/the_utrecht_0.pdf

Capítulos:

Interpretation - The Utrecht (1648). A shipwreck of the Dutch admiralty in the Baía de Todos os Santos, Brazil.

Organizadores: Manders, M.R.; Brouwers, W.F.G.J.

Página inicial 31, Página final 34

The Utrecht (1648), a shipwreck of the Dutch admiralty in the Baía de Todos os Santos, Brazil: its history from battle to archaeological assessment. (Participación , 2016)

OPDEBEECK, J. , BROUWERS, W. , COENEN, T. , MANDERS, M. , TORRES, R.

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: Cultural Heritage Agency of the Netherlands, Amersfoort

Tipo de publicación: Investigación

Referado

En prensa

Escrito por invitación

Palabras clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural subacuático Investigación de naufragios

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789057992513

Financiación/Cooperación:

Cultural Heritage Agency of the Netherlands / Apoyo financiero, Holanda

https://cultureelerfgoed.nl/sites/default/files/publications/the_utrecht_0.pdf

Capítulos:

Answers to the research questions - The Utrecht (1648), a shipwreck of the Dutch admiralty in the Baía de Todos os Santos, Brazil.

Organizadores: Manders, M.R.; Brouwers, W.F.G.J.

Página inicial 35, Página final 38

The Utrecht (1648), a shipwreck of the Dutch admiralty in the Baía de Todos os Santos, Brazil: its history from battle to archaeological assessment. (Participación , 2016)

[Trabajo relevante](#)

TORRES, R. , CASTRO, F. , COENEN, T.

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: Cultural Heritage Agency of the Netherlands, Amersfoort

Tipo de publicación: Investigación

Referado

En prensa

Escrito por invitación

Palabras clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural subacuático Investigación de naufragios

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789057992513

Financiación/Cooperación:

Cultural Heritage Agency of the Netherlands / Apoyo financiero, Holanda

https://cultureelerfgoed.nl/sites/default/files/publications/the_utrecht_0.pdf

Capítulos:

Appendix II: Small artefact catalogue - The Utrecht (1648), a shipwreck of the Dutch admiralty in the Baía de Todos os Santos, Brazil.

Organizadores: Manders, M.R.; Brouwers, W.F.G.J.

Página inicial 55, Página final 96

The Utrecht (1648), a shipwreck of the Dutch admiralty in the Baía de Todos os Santos, Brazil: its history from battle to archaeological assessment. (Participación , 2016)

TORRES, R. , YAMAFUNE, K.

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: Cultural Heritage Agency of the Netherlands, Amersfoort

Tipo de publicación: Investigación

Referado

En prensa

Escrito por invitación

Palabras clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural subacuático Investigación de naufragios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789057992513

Financiación/Cooperación:

Cultural Heritage Agency of the Netherlands / Apoyo financiero, Holanda

https://cultureelerfgoed.nl/sites/default/files/publications/the_utrecht_0.pdf

Capítulos:

Appendix I: Large artefact catalogue - The Utrecht (1648), a shipwreck of the Dutch admiralty in the Baía de Todos os Santos, Brazil.

Organizadores: Manders, M.R.; Brouwers, W.F.G.J.

Página inicial 47, Página final 54

Arqueologia Histórica, Memória e Patrimônio em Perspectiva Multidisciplinar. Contribuições da Arqueologia, História, Literatura, Arquitetura e Urbanismo. (Participación , 2009)

TORRES, R.

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: IMP, Pelotas

Tipo de publicación: Investigación

Referado

En prensa

Escrito por invitación

Palabras clave: Naufragios Arqueología histórica Patrimonio cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788560696065

Financiación/Cooperación:

Universidad Federal de Pelotas / Apoyo financiero, Brasil

Capítulos:

... e a modernidade veio a bordo? Arqueologia histórica e cultura marítima oitocentista na cidade do Rio Grande/RS.

Organizadores: Pedro Paulo Funari; Fábio Vergara Cerqueira; Chimene Kuhn Nobre.

Página inicial 193, Página final 209

Educação para o Patrimônio em Estudo Interdisciplinares. (Participación , 2009)

TORRES, R.

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: Editora e Gráfica Universitária, Pelotas

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Naufragios Arqueología histórica Navegación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

Medio de divulgación: CD-Rom

ISSN/ISBN:

Financiación/Cooperación:

Universidade Federal de Pelotas / Apoyo financiero, Brasil

Capítulos:

Navios, mercadorias, pessoas e propósitos da cidade do Rio Grande oitocentista

Organizadores: Fábio Vergara Cerqueira; Francisca Ferreira Michelin; Maria Letícia Mazzucchi Ferreira.

Página inicial 170, Página final 180

Memória e Patrimônio: ensaios sobre a diversidade cultural. (Participación , 2008)

TORRES, R.

Número de volúmenes: 2

Edición: 1,

Editorial: Editora e Gráfica Universitária, Pelotas
Tipo de publicación: Investigación
Referado
En prensa
Escrito por invitación
Palabras clave: Investigación de naufragios Conservación de materiales arqueológicos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN:
Financiación/Cooperación:
Universidade Federal de Pelotas / Apoyo financiero, Brasil

Capítulos:
Estudo preliminar para a conservação dos materiais provenientes de sítios arqueológicos de naufrágio, litoral do Rio Grande do Sul, Brasil.
Organizadores: Francisca Ferreira Michelin; Francine Silveira Tavares.
Página inicial 42, Página final 53

DOCUMENTOS DE TRABAJO

Informe sobre los impactos de la tormenta de 24 a 29 de marzo de 2019 sobre la Batería de Jesús o del Medio (s. XVIII), bahía de Maldonado, Uruguay. (2019)

Completo
TORRES, R. , CAPORALE, M. , Ferreira, P. Samila

Maldonado
Palabras clave: Patrimonio Cultural Costero Preservación Monitoreo Drones Modelación Tridimensional
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria /
Medio de divulgación: Internet
https://www.academia.edu/39999284/Informe_sobre_los_impactos_de_la_tormenta_de_24_a_29_de_marzo_de_2019_sobre_la_bateria_de_jesus_o_del_medio_bahia_de_maldonado_uruguay
Estudio de vulnerabilidad de la estructura de una fortificación histórica (s. XVIII) en la zona costera del departamento de Maldonado. Batería de Jesús o del Medio, Monumento Histórico Nacional. Informe técnico con los resultados parciales de la modelación fotogramétrica ante a los eventos erosivos de tormentas en la zona costera.

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

El Uso de Tecnologías Digitales Tridimensionales para la Preservación del Patrimonio Cultural Costero Uruguayo: el caso de la Batería del Jesús o del Medio, Bahía de Maldonado - Departamento de Maldonado (2019)

Resumen expandido
TORRES, R. , García, L. , Virginia, P. , CAPORALE, M. , Ferreira, P. Samila

Evento: Nacional
Descripción: VIII Jornadas de Investigación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Ciudad: Montevideo, Uruguay
Año del evento: 2019
Anales/Proceedings: Resúmenes de ponencias y pósteres
Página inicial: 201
Página final: 204
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Fotogrametría Patrimonio costero Monumento Histórico Nacional
Medio de divulgación: Internet
http://www.jornadas.fhuce.edu.uy/images/2019/materiales_2019/Jornadas2019-Programa-Resumenes.pdf

Producción técnica

TRABAJOS TÉCNICOS

Relatório diagnóstico de potencial arqueológico da área de instalação da linha de transmissão subaquática 69kv rgr3 entre os municípios de São José do Norte e Rio Grande/RS. (2010)

Informe o Pericia técnica
TORRES, R.

País: Brasil
Idioma: Portugués
Ciudad: Rio Grande / RS
Disponibilidad: Irrestriccta

Número de páginas: 20
Duración: 4 meses
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

Execução de projeto de mergulho aplicado à pesquisa (2005)

Elaboración de proyecto
TORRES, R. , BUCHMANN, F. , MARCONDES, R.

País: Brasil
Idioma: Portugués
Ciudad: Rio Grande / RS
Disponibilidad: Irrestriccta

Número de páginas: 25
Duración: 5 meses
Institución financiadora: LOG/FURG
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo científico
Medio de divulgación: Papel

Elaboração e execução de projeto de mergulho aplicado à pesquisa. (2004)

Elaboración de proyecto
TORRES, R. , BUCHMANN, F. , MARCONDES, R. , PINHEIRO, I. E. , VITTA, A. P.

País: Brasil
Idioma: Portugués
Ciudad: Rio Grande / RS
Disponibilidad: Irrestriccta

Número de páginas: 30
Duración: 5 meses
Institución financiadora: ADCP/ LOCFis - FURG
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo científico
Medio de divulgación: Papel

Execução de projeto de mergulho aplicado à pesquisa (2002)

Elaboración de proyecto
TORRES, R. , BUCHMANN, F.

País: Brasil
Idioma: Portugués
Ciudad: Rio Grande / RS
Disponibilidad: Irrestriccta

Número de páginas: 23
Duración: 5 meses
Institución financiadora: REBELAP/Lagoa dos Patos.

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Oceanografía, Hidrología, Recursos Acuáticos / Buceo científico

Medio de divulgación: Papel

Otras Producciones

CURSOS DE CORTA DURACIÓN DICTADOS

Mapeamento e Modelagem 3D aplicadas à Arqueologia e Preservação Patrimonial (2019)

TORRES, R.

Extensión extracurricular

País: Uruguay

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Internet

Tipo de participación: Docente

Unidad: Universidade Federal de Pernambuco

Duración: 1 semanas

Lugar: Universidade Federal de Pernambuco

Ciudad: Recife

Institución Promotora/Financiadora: Fundação Paranabuc

Palabras clave: Patrimonio Cultural Modelación tridimensional Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio cultural

Información adicional: Este curso tuvo como objetivo presentar diferentes técnicas de documentación digital tridimensional y discutir sus aplicaciones en diversas metodologías de investigación en Arqueología. Durante el curso fueron abordados aspectos conceptuales de las tecnologías digitales, así como los equipos y software más utilizados actualmente para mapeo, reconstrucción y visualización tridimensional, centrándose en el concepto de flujos de trabajo y sus diferentes productos. Los aspectos cubiertos se ejemplificaron a partir de estudios de casos y prácticas dirigidas con el uso de la técnica de fotogrametría.

Introducción al Buceo Científico y Arqueológico (2019)

TORRES, R. , KELDJIAN, E.

Perfeccionamiento

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Web: <http://www.cure.edu.uy/?q=node/48>

Tipo de participación: Docente

Unidad: Unidade de Buceo Científico (CIPAC-CURE/UdelaR)

Duración: 1 semanas

Lugar: Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero

Ciudad: Maldonado

Institución Promotora/Financiadora: Comisión de Educación Permanente

Palabras clave: Buceo científico Arqueología Ciencias ambientales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Ciencias Medioambientales / Buceo científico

Información adicional: El curso tuvo como objetivo central introducir de forma dinámica e interactiva los principales conceptos y técnicas involucradas en la práctica segura del buceo aplicado a la investigación científica. El curso estuvo orientado a investigadores, estudiantes y profesionales concertificación de buceo autónomo (SCUBA). En el curso se alternaron exposiciones teóricas, prácticas en pileta y una salida práctica, totalizando 27 horas de actividades.

Introducción al Estudio y Conservación del Patrimonio Cultural Subacuático Uruguayo (2018)

TORRES, R. , KELDJIAN, E. , Ferreira, P. Samila , Dourteau, M.

Perfeccionamiento

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Web: www.cipac.cure.edu.uy

Tipo de participación: Docente

Unidad: Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero

Duración: 1 semanas

Lugar: Maldonado

Ciudad: Maldonado

Institución Promotora/Financiadora: Centro Universitario Regional del Este

Palabras clave: Arqueología Subacuática Patrimonio Cultural Subacuático Conservación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Información adicional: El curso tuvo como objetivo presentar de forma dinámica y interactiva los principales conceptos y desafíos involucrados en la gestión del patrimonio cultural subacuático en Uruguay y en Latinoamérica; dar a conocer las técnicas modernas de investigación y conservación de artefactos provenientes de sitios arqueológicos de naufragio, sumergidos o en zonas intermareales; permitir a los interesados la practica en nivel introductorio de las técnicas de buceo científico, prospección subacuática con equipos de tele-detección y conservación de artefactos arqueológicos.

Mapeamento e modelagem 3D aplicadas à Arqueología e Preservação Patrimonial (2018)

TORRES, R.

Extensión extracurricular

País: Brasil

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Internet

Tipo de participación: Docente

Unidad: Departamento de Arqueologia - Universidade Federal de Pernambuco

Duración: 1 semanas

Lugar: Universidade Federal de Pernambuco

Ciudad: Recife

Institución Promotora/Financiadora: Fundação Paranabuc

Palabras clave: Patrimonio Cultural Modelación tridimensional Arqueología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Información adicional: Este curso tuvo como objetivo presentar diferentes técnicas de documentación digital tridimensional y discutir sus aplicaciones en diversas metodologías de investigación en Arqueología. Durante el curso fueron abordados aspectos conceptuales de las tecnologías digitales, así como los equipos y software más utilizados actualmente para mapeo, reconstrucción y visualización tridimensional, centrándose en el concepto de flujos de trabajo y sus diferentes productos. Los aspectos cubiertos se ejemplificaron a partir de estudios de casos y prácticas dirigidas con el uso de la técnica de fotogrametría.

Técnicas de Mapeamento Digital Tridimensional e suas Aplicações em Arqueologia (2017)

TORRES, R.

Perfeccionamiento

País: Brasil

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Internet

Web: <https://www.ufpe.br/ppgarqueologia/todas-as-noticias/>

Tipo de participación: Docente

Unidad: semana

Duración: 1 semanas

Lugar: Universidade Federal de Pernambuco

Ciudad: Recife

Institución Promotora/Financiadora: Programa de Pós-Graduação em Arqueologia - UFPE

Palabras clave: Arqueología Arqueología digital Fotogrametría Modelaje Tridimensional

Mapeamento

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Taller de fotogrametría nivel básico y intermedio (2017)

TORRES, R.

Otro

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Tipo de participación: Docente

Unidad: CURE - Maldonado
Duración: 1 semanas
Ciudad: Maldonado
Institución Promotora/Financiadora: Udelar - CURE
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Fotogrametria

Tecnologias de Reconstrução Tridimensional: aplicações em paleontologia, arqueologia e geologia. (2016)

TORRES, R.
Extensión extracurricular
País: Brasil
Idioma: Portugués
Tipo de participación: Docente
Duración: 2 semanas
Ciudad: São Vicente / SP
Institución Promotora/Financiadora: Universidad Estadual Paulista - Unidade São Vicente.
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Fotogrametria

Técnicas de Documentação do Patrimônio Cultural. (2016)

TORRES, R. , FERREIRA, S. , ALCANTARA, T. M.
Extensión extracurricular
País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Internet
Tipo de participación: Docente
Unidad: Museu de Arqueologia e Etnologia - MAE
Duración: 2 semanas
Ciudad: Salvador / BA
Institución Promotora/Financiadora: UFBA
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Fotogrametria

Modelos Tridimensionais aplicados à Arqueologia. (2015)

TORRES, R. , FERREIRA, S.
Extensión extracurricular
País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Internet
Tipo de participación: Docente
Duración: 1 semanas
Ciudad: Belo Horizonte / BH
Institución Promotora/Financiadora: UFMG
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Fotogrametria

Arqueologia náutica e as técnicas de prospecção e registro do Patrimônio Cultural marítimo em zonas litorâneas. (2008)

TORRES, R.
Extensión extracurricular
País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Papel
Tipo de participación: Docente
Unidad: LEPAN
Duración: 3 semanas
Ciudad: Rio Grande / RS
Institución Promotora/Financiadora: FURG
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

Métodos e técnicas em Arqueologia Subaquática. (2008)

TORRES, R.
Extensión extracurricular
País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Papel
Tipo de participación: Docente
Unidad: LEPAN
Duración: 2 semanas
Ciudad: Rio Grande / RS
Institución Promotora/Financiadora: FURG
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Técnicas de prospecção e registro em Arqueologia náutica. (2007)

TORRES, R.
Extensión extracurricular
País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Papel
Tipo de participación: Docente
Unidad: LEPAN
Duración: 2 semanas
Ciudad: Rio Grande / RS
Institución Promotora/Financiadora: FURG
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

Sítio Arqueológico Escola: Arqueologia náutica. (2007)

TORRES, R., THIESEN, B. V.
Extensión extracurricular
País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Papel
Tipo de participación: Docente
Unidad: LEPAN
Duración: 3 semanas
Ciudad: Rio Grande / RS
Institución Promotora/Financiadora: FURG
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

Técnicas de prospecção em arqueologia náutica. (2003)

TORRES, R.
Extensión extracurricular
País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Papel
Tipo de participación: Docente
Unidad: LEPAN
Duración: 3 semanas
Ciudad: Rio Grande / RS
Institución Promotora/Financiadora: FURG
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

Mergulho : Orientação e registo subaquático. (2002)

TORRES, R.
Extensión extracurricular
País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Papel
Tipo de participación: Docente
Unidad: LOG
Duración: 4 semanas

Ciudad: Rio Grande / RS
Institución Promotora/Financiadora: FURG
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Buceo científico y Arqueología subacuática

DESARROLLO DE MATERIAL DIDÁCTICO O DE INSTRUCCIÓN

Patrimônio Cultural e Arqueologia Subaquática. (2015)

TORRES, R., FERREIRA, S.

País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Internet
Web: <http://www.observabaia.ufba.br/pesquisas-e-producao/patrimonio-cultural-subaquatico/>
Sitio web del proyecto para divulgación y enseñanza
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Introdução à Arqueologia Náutica. (2011)

TORRES, R., RAMBELLI, G.

País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Internet

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Introdução à Conservação de Materiais Arqueológicos. (2009)

TORRES, R.

País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Papel

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Conservación

EDICIÓN O REVISIÓN

Arqueologia Histórica na Era Digital (2017) Trabajo relevante

TORRES, R.

Revista

País: Brasil

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Internet

Web: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/vestigios/issue/view/632>

Número de páginas: 134

Editorial: FAFICH/UFMG

Belo Horizonte

Institución Promotora/Financiadora: Universidade Federal de Minas Gerais

Palabras clave: Arqueología histórica Cultura digital Teoría Metodología Técnicas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Humanidades digitales

Información adicional: A Revolução Digital e da Informação, iniciada nos anos 1970, tem criado oportunidades e desafios que permeiam todos os ramos da sociedade. O geógrafo e intelectual brasileiro Milton Santos, projetando sobre as mudanças em curso nas décadas de 1970 e 80 observou que, com a generalização dos computadores e da internet, abrir-se-ia o caminho para oportunidades advindas da hiperconectividade. Falava-se em uma nova Geografia do Capitalismo e em inteligência planetária, na hiperconectividade, na emergência de uma unicidade técnica e da convergência dos momentos entre populações, vistas como base para uma universalidade empírica (Santos, 1978, 1996). Pensava-se também na redução das assimetrias globais e regionais via democratização do acesso ao conhecimento e à informação, um efeito colateral quase revolucionário da globalização na era do capitalismo tecnológico. Mas fato é que, quase 50 anos

depois, ainda que as redes sociais e a generalização de smartphones nos passe a sensação de caminhar para uma universalização nas possibilidades de lermos o mundo, ainda há um longo caminho para a democratização do acesso à informação. Neste momento em que a tecnologia digital do século XXI faz uma entrada na pesquisa científica e arqueológica, faz-se oportuno discutirmos diferentes aplicações das mídias digitais na cultura acadêmica, e também buscamos entender um pouco da natureza da mudança tecnológica e do posicionamento da Arqueologia como ciência no seio de uma sociedade em permanente transformação. Este número especial visa, portanto, apresentar um pequeno panorama dos desafios e possibilidades da Arqueologia Histórica na Era Digital. Exemplos da realidade acadêmica brasileira, europeia e norte-americana são apresentados pelos autores convidados, com o fio condutor sobre as possibilidades metodológicas da tecnologia digital e os impactos que novas formas de produção e circulação do conhecimento estão produzindo na disciplina e na sua relação com o público.

PROGRAMAS EN RADIO O TV

Patrimonio sumergido de la bahía de Maldonado (2017)

TORRES, R.
Entrevista
País: Uruguay
Idioma: Español
Emisora: Canal 30 - Punta Cable
Fecha de la presentación: 06/02/2017
Tema: Mirada al Este por Anabel Sastre
Duración: 20 minutos
Ciudad: Maldonado
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

¿Qué hace un arqueólogo bajo el agua? (2017)

TORRES, R. , YAMAFUNE, K.
Entrevista
País: Uruguay
Idioma: Español
Emisora: Canal 30 - Punta Cable
Fecha de la presentación: 05/04/2017
Tema: Mirada al Este por Anabel Sastre
Duración: 20 minutos
Ciudad: Maldonado
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

INFORMES DE INVESTIGACIÓN

Informe sobre los Impactos de la Tormenta de 24 a 29 de Marzo de 2019 sobre la Batería de Jesús o del Medio, Bahía de Maldonado. (2019)

TORRES, R. , CAPORALE, M. , Ferreira, P. Samila

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: http://www.mirador.cure.edu.uy/proyecto_ampliado.php?id=107
Nombre del proyecto: Tecnologías de mapeo y modelación tridimensional aplicadas al monitoreo del patrimonio cultural de la Bahía de Maldonado, Uruguay.
Número de páginas: 31
Disponibilidad: Irrestringida
Institución Promotora/Financiadora: Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero
Palabras clave: Patrimonio Cultural Mapeo digital Modelación tridimensional Geomorfología costera
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria / Monitoreo costero

Projeto Observabaía - Linha de Pesquisa sobre Patrimônio Cultural Subaquático da Baía de Todos os Santos. (2016)

TORRES, R.

País: Brasil

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Internet

Web: <http://www.observabaia.ufba.br/pesquisas-e-producao/patrimonio-cultural-subaquatico/>

Nombre del proyecto: Projeto Observabaia - Patrimonio Cultural Subaquático da Bahía de Todos os Santos.

Número de páginas: 60

Disponibilidad: Irrestricada

Institución Promotora/Financiadora: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

Palabras clave: Arqueología Subacuática Patrimonio cultural subacuático Naufragios Gestión del Patrimonio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Geociencias multidisciplinaria /

Información adicional: Relatório parcial de investigaçoes: Junho 2015 a Abril 2016).

The Utrecht Shipwreck Research Effort - Preliminary Report and Catalogue. (2012)

TORRES, R., CASTRO, F.

País: Brasil

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Internet

Nombre del proyecto: The Utrecht Shipwreck

Número de páginas: 40

Disponibilidad: Irrestricada

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

Charla Pública con el Dr. Kotaro Yamafune sobre sus experiencias de mapeo digital tridimensional fotogramétrico de sitios arqueológicos de naufragios alrededor del mundo (2017)

TORRES, R.

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,CURE/Maldonado Maldonado

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Udelar - CURE

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Shipwreck Weekend (2015)

TORRES, R., FERREIRA, S.

Exposición

Sub Tipo: Organización

Lugar: Brasil ,Anthropology Department College Station / EEUU

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Internet

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Texas A&M University

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

2000 anos da Abertura dos Portos: Patrimônio Cultural e Arqueologia em Zonas Portuárias. (2008)

TORRES, R., THIESEN, B. V., FERREIRA, S., MIRANDA, C.

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Brasil ,CCMar Rio Grande / RS

Idioma: Portugués
Medio divulgación: Papel
Duración: 1 semanas
Catálogo: SI
Institución Promotora/Financiadora: FURG
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

V Encontro do Núcleo Regional da Sociedade de Arqueologia Brasileira - Núcleo Regional Sul. (2006)

TORRES, R. , THIESEN, B. V. , MIRANDA, C.
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Brasil ,Campus Carreiros FURG
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Papel
Duración: 1 semanas
Catálogo: SI
Institución Promotora/Financiadora: FURG
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

OTRA PRODUCCIÓN TÉCNICA

Entre buques y bytes: los futuros del patrimonio submergido en la bahía de Maldonado (2017)

TORRES, R.

País: Uruguay
Idioma: Inglés
Medio divulgación: Internet
Muestra histórica-arqueológica del navío HMS Agamemnon
Lugar: Cuartel de Dragones de Maldonado, Maldonado
Institución Promotora/Financiadora: Grupo En Defensa Del Patrimonio De Maldonado
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

O que faz um arqueólogo embaixo d'água? Interfaces entre Oceanografia, Mergulho e Arqueologia Subaquática (2017)

TORRES, R.

País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Internet
Web: <http://marabertoj.wixsite.com/maraberto>
Charla de Divulgación Científica
Lugar: Universidade Federal de Pernambuco, Recife
Institución Promotora/Financiadora: Mar Aberto - Empresa Jr do Curso de Oceanografia
Palabras clave: Arqueología subacuática Oceanografia Mergulho científico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Photogrammetry: Applications to Archaeology and Heritage Management (2016)

TORRES, R.

País: Croacia
Idioma: Inglés
Medio divulgación: Internet
Charla pública
Lugar: Campus universitário, Zadar
Institución Promotora/Financiadora: University of Zadar
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Fotogrametria

Conversas Arqueo(lógicas) - Patrimônio Submerso... O Tesouro da Arqueologia Subaquática na Baía de Todos os Santos (2016)

TORRES, R.

País: Brasil

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Internet

Charla pública

Lugar: Museu de Arqueologia e Etnologia - MAE, Salvador/BA

Institución Promotora/Financiadora: UFBA

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Projeto Bate-papos Culturais (2009)

TORRES, R., TOCCHETTO, F., BARAO, V.

País: Brasil

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Papel

Charlas sobre proyectos académicos.

Lugar: Museu Joaquim José Felizardo, Porto Alegre / RS

Institución Promotora/Financiadora: ARPPA

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Arqueologia até debaixo d'água (2009)

TORRES, R.

País: Brasil

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Internet

Charla pública

Lugar: Museu Joaquim José Felizardo, Porto Alegre / RS

Institución Promotora/Financiadora: ARPPA

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Pesquisa histórica e iconográfica (2005)

TORRES, R.

País: Brasil

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Otros

Curadoría

Institución Promotora/Financiadora: Museu Náutico / FURG

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Historia y iconografía

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PROYECTOS

COMITÉ EVALUACIÓN DE PROYECTOS

Programa de Iniciación a la Investigación - Comisión Sectorial de Investigación Científica (2019)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay

Cantidad: Menos de 5

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

REVISIONES

Navigator: Subsídios para a história marítima do Brasil (2019)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: De 5 a 20
Revisor y miembro del consejo consultivo.

Digital Applications in Archaeology and Cultural Heritage (2019)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Cadernos do LEPAARQ (2017)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Vestígios. Revista Latino-Americana de Arqueologia Histórica (2017)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: De 5 a 20

Revista TemporisAção (2017)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Journal of Archaeological Science (2017)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Revista Nôctua - Arqueologia e Patrimônio (2016)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: De 5 a 20
Revisor y miembro del consejo científico.

EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS

IV Colóquio de Incentivo à Pesquisa - XIII Semana da Biologia Marinha e Gerenciamento Costeiro (2016)

Revisiones
Brasil

Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho

JURADO DE TESIS

Licenciatura en Antropología (2019 / 2020)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade Federal de Pelotas / Instituto de Ciencias Humanas , Brasil
Nivel de formación: Grado

Curso técnico en Geoprocessamiento (2019 / 2020)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul , Brasil
Nivel de formación: Maestría

Programa de posgrado en Arqueología (2018)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade Federal de Pernambuco , Brasil
Nivel de formación: Maestría

Programa de posgrado en Antropología (2018 / 2019)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Buenos Aires / Facultad de Filosofía y Letras , Argentina
Nivel de formación: Doctorado

Programa de posgrado en Antropología (2016)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Federal de Minas Gerais / Faculdade de Filosofia e Ciências Humanidades , Brasil
Nivel de formación: Maestría

Graduação em Arqueologia (2016)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade Federal do Rio Grande , Brasil

Programa de Pós Graduação em Antropologia (2015)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Federal de Bahía , Brasil

Graduação em Arqueologia (2015)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade Federal do Rio Grande , Brasil

Graduação em Arqueologia (2014)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade Federal do Rio Grande , Brasil

Graduação em Arqueologia (2013)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade Federal do Rio Grande , Brasil

Graduação em Bacharelado em História (2008)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade Federal do Rio Grande , Brasil

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

POSGRADO

O emprego de ferramentas de geoprocessamento e do Radar de Penetração no Solo (GPR) no sítio arqueológico litorâneo NAV Lagoa do Peixe. Tavares, RS (2019)

Tesis de maestria
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul , Brasil
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad
Nombre del orientado: Iara Laura de Aragão Fernandes
País/Idioma: Brasil, Portugués
Palabras Clave: Radar de Penetración de Suelo Geofísica Naufragio Playa

GRADO

Arqueología náutica: estudio histórico-arqueológico para un pecio varado en zona de playa en la bahía de Portezuelo, Uruguay. (2019)

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Matías Dourteau Cardozo
País/Idioma: Uruguay, Español
Palabras Clave: Arqueología náutica Naufragio
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología náutica

Arqueologia Subaquática da Região Charqueadora, RS. (2016)

Tesis/Monografía de grado
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Universidade Federal de Pelotas , Brasil
Programa: Graduação em Arqueologia
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Jonas Fachin
Medio de divulgación: Otros
País/Idioma: Brasil, Portugués
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Naufração do Paquete Rio APA (1887): Consequências, Repercussões e Mudanças (2014)

Tesis/Monografía de grado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade Federal do Rio Grande , Brasil
Programa: Bacharelado em Arqueologia
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Ramsés Mikalauscas Farherr
País/Idioma: Brasil, Portugués
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Arqueologia Náutica no Brasil Meridional: O Caso do NAV Mostardas (2013)

Tesis/Monografía de grado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade Federal do Rio Grande , Brasil
Programa: Bacharelado em Arqueologia
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Klismann Timm Branco
País/Idioma: Brasil, Portugués
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

TUTORÍAS EN MARCHA

POSGRADO

Novas abordagens para gestão do Patrimônio Cultural Subaquático no Brasil (2020)

Tesis de maestria
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade Federal do Rio de Janeiro / Museu Nacional , Brasil
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Caio Cezar Pereira Demilio
País/Idioma: Brasil, Portugués
Palabras Clave: Arqueología Subacuática Patrimônio Cultural Subacuático Sistemas de Informaciones Geograficas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria / Sistema de Informaciones Geograficas

La navegación indígena en la Cuenca del Plata y Litoral Atlántico adyacente. (2019)

Tesis de maestria
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad
Nombre del orientado: Elena Saccone
País/Idioma: Uruguay, Español
Palabras Clave: Arqueología prehispanica Arqueología náutica Navegación indígena
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Tecnología naval en norpatagonia: caracterización y reconstrucción de cascos de naufragios en patagones, provincia de Buenos Aires (1779-1879) (2019)

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Buenos Aires / Facultad de Filosofía y Letras , Argentina

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Ana Castelli

País/Idioma: Argentina, Español

Palabras Clave: Arqueología náutica naufragios Construcción Naval

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

A Coleção de Faianças Portuguesas do Galeão Sacramento: Louças Utilizadas a Bordo ou Mercadorias para Colônia? Uma Proposta de Análise Espacial sobre o Sítio de Naufrágio. (2015)

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Universidade Federal de Sergipe , Brasil

Programa: Doutorado em Arqueologia

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Beatriz Britto de Ferreira Bandeira

Medio de divulgación: Internet

País/Idioma: Brasil, Portugués

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

Premio Incentivo al Desarrollo Profesional (2015)

(Nacional)

Texas A&M University

Premio Incentivo Profesional (USD 5000)

Student Research Week Award_2nd place (2013)

(Nacional)

Texas A&M University

Student Research Week Award. Public Interest. (2012)

(Nacional)

Texas A&M University

Deep-Submergence Archaeology Project Contest - 2nd place (2012)

(Nacional)

Texas A&M University

Destaque especial, VI CIEIA (2006)

(Nacional)

PUCRS

PRESENTACIONES EN EVENTOS

VII Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia (2019)

Congreso

"Meia lua, inteira"... El saber genuino y el contrapunto de la valorización excepcional de los saberes.

El fin del legado de la construcción tradicional de los Saveiros en Valença, Bahía, Brasil.

Portugal

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 15

Nombre de la institución promotora: Associação Portuguesa de Antropologia

Palabras Clave: Etnografía naval Saveiros Bahía Brasil

Areas de conocimiento:

Conference of the Society for Historical and Underwater Archaeology - SHA Nueva Orleans (2018)

Congreso

Recurrent Photogrammetry for Shipwreck Mapping and Analysis

Estados Unidos

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 25

Nombre de la institución promotora: Society for Historical Archaeology

Palabras Clave: Arqueología subacuática Naufragios Fotogrametría

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Geociencias multidisciplinaria

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Primeras Jornadas Intercederás de Antropología (2016)

Encuentro

La naturaleza de las comunidades marítimas transatlánticas en la Era Moderna

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: UNJu

Palabras Clave: Arqueología marítima Patrimonio cultural subacuático Cultura marítima

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

68ª Reunião Anual da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (2016)

Encuentro

Novas Estratégias de Estudo, Proteção e Divulgação do Patrimônio Cultural Subaquático Brasileiro

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência

Palabras Clave: Fotogrametría Patrimonio cultural subacuático Investigación de naufragios modelación tridimensional

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

XIX Congresso Nacional de Arqueología Argentina (2016)

Congreso

O navio, suas tripulações e o papel mediador da cultura mercantil-marítima nas fronteiras atlânticas do capitalismo oitocentista

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 40

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

XIX Congresso Nacional de Arqueología Argentina (2016)

Congreso

Estudo arqueológico de sítios de naufrágio em zonas costeiras altamente dinâmicas: Implicações sobre processos de formação de sítio em ambientes dunares.

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Asociación Argentina de Arqueología

Palabras Clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural subacuático Investigación de naufragios

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

70 Anos da Universidade Federal da Bahia (2016)

Congreso

Projeto Observabaía Linha de Pesquisa para o Patrimônio Cultural Subaquático
Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Universidade Federal da Bahia

Palabras Clave: Patrimonio cultural subacuático Investigación de naufragios

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

XIV International Symposium on Boat and Ship Archaeology (2015)

Simposio

A Proposed Methodology for Recording and Analyzing Shipwreck Sites Using Multi-Image
Photogrammetry

Polonia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: ISBSA

Palabras Clave: Arqueología subacuática Fotogrametría Investigación de naufragios modelación
tridimensional

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

49o Annual Conference on Historical and Underwater Archaeology (2015)

Congreso

The Hull Recording in the 2014 Field Season at Gnalic Shipwreck, Croatia

Estados Unidos

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: Society for Historical Archaeology

Palabras Clave: Arqueología subacuática Investigación de naufragios Modelización tridimensional

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

48o Annual Conference on Historical and Underwater Archaeology (2014)

Congreso

Shipwrecks of the Itaparica Naval Combat, Brazil (1648)

Canadá

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: Society for Historical Archaeology

Palabras Clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural subacuático Investigación de
naufragios

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

Student Research Week (2013)

Encuentro

Mapping the Itaparica Naval Battle Shipwreck Site (1648)

Estados Unidos

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 6

Nombre de la institución promotora: Texas A&M University

Palabras Clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural subacuático Investigación de
naufragios

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

Student Research Week (2012)

Simposio

Shore Stranded Shipwrecks of Southern Brazil

Estados Unidos

Tipo de participación: Poster

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Texas A&M University
Palabras Clave: Arqueología náutica Arqueología subacuática Investigación de naufragios
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

16th Reunion of the International Committee for the History of Nautical Science (2012)

Encuentro
The Itaparica Battle Shipwreck Site (1648). Project Overview & Research Potential
Alemania
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 12
Nombre de la institución promotora: International Committee for the History of Nautical Science
Palabras Clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural subacuático
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión (2011)

Encuentro
Patrimônio marítimo na América Meridional: os sítios litorâneos de naufrágio do Rio Grande do Sul,
Brasil
Uruguay
Tipo de participación: Poster
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UdelaR
Palabras Clave: Arqueología subacuática Patrimonio cultural subacuático
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

Semana dos Museus - Museu e Turismo (2009)

Simposio
Museu Náutico da cidade do Rio Grande - Uma Experiência de Curadoria
Brasil
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Universidade Federal de Pelotas
Palabras Clave: Patrimonio cultural subacuático Enseñanza Museos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museos

Projeto Bate-papos Culturais (2009)

Encuentro
Arqueologia até debaixo d'água! Um mergulho na arqueologia em ambientes submersos
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: ARPPA
Palabras Clave: Arqueología náutica Arqueología subacuática Arqueología marítima
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática

I Encontro sobre Patrimônio e Transformação Social (2009)

Encuentro
Educação patrimonial e Arqueologia náutica na cidade do Rio Grande/RS
Brasil
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo
Palabras Clave: Arqueología náutica Patrimonio cultural subacuático Enseñanza
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

Seminário Educação para o Patrimônio em Estudos Interdisciplinares (2009)

Seminario

Navios, mercadorias, pessoas e propósitos na cidade do Rio Grande oitocentista
Brasil
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Universidade Federal de Pelotas
Palabras Clave: Arqueología marítima Patrimonio cultural subacuático Cultura marítima
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

Fórum de Cultura da Cidade do Rio Grande (2008)

Simposio
Cultura e Patrimônio: O que proteger?
Brasil
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Prefeitura Municipal de Rio Grande
Palabras Clave: Patrimonio cultural Protección legal
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Patrimonio

Encontro sobre Pesquisa do Curso de Mestrado em Memória Social e Patrimônio Cultural (2008)

Encuentro
Encontro sobre Pesquisa do Curso de Mestrado em Memória Social e Patrimônio Cultural
Brasil
Tipo de participación: Otros
Carga horaria: 5
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Patrimonio

II Seminário Internacional sobre Memória e Patrimônio Cultural e Seminário de Direito Ambiental (2008)

Seminario
Arqueologia náutica e as técnicas de prospecção e registro do patrimônio cultural marítimo em zonas litorâneas
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Palabras Clave: Arqueología náutica Arqueología náutica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

II Seminário Internacional sobre Memória Social e Patrimônio Cultural e Seminário de Direito Ambiental. (2008)

Seminario
Arqueologia náutica e as técnicas de prospecção e registro do patrimônio cultural marítimo em zonas litorâneas
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Universidade Federal de pelotas
Palabras Clave: Arqueología náutica Métodos y técnicas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Patrimonio

VI Congresso da Sociedade de Arqueologia Brasileira - Núcleo Regional Sul (2008)

Congreso
O Patrimônio Cultural Marítimo do Rio Grande do Sul
Brasil
Tipo de participación: Poster
Carga horaria: 15
Nombre de la institución promotora: Sociedade de Arqueologia Brasileira
Palabras Clave: Arqueología marítima Patrimonio cultural subacuático Excavación de naufragios
Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

VI Congresso da Sociedade de Arqueologia Brasileira - Núcleo Regional Sul (2008)

Congreso

Resultados Parciais do Projeto Monitoramento Arqueológico - ARPPA/LEPAN, Rio Grande/RS
Brasil

Tipo de participación: Poster

Carga horaria: 15

Nombre de la institución promotora: Sociedade de Arqueologia Brasileira

Palabras Clave: Arqueología Patrimonio cultural Gestión del patrimonio

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

VI Congresso da Sociedade de Arqueologia Brasileira Núcleo Regional Sul - SABSul (2008)

Congreso

O espaço marítimo oitocentista na cidade do Rio Grande/RS

Brasil

Tipo de participação: Expositor oral

Carga horaria: 15

Nombre de la institución promotora: Sociedade Brasileira de Arqueologia

Palabras Clave: Arqueología marítima Navegación Cultura marítima

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

VI Congresso da Sociedade de Arqueologia Brasileira Núcleo Regional Sul - SABSul (2008)

Congreso

A campanha 2007 do Projeto Sítio Arqueológico Escola: Arqueologia Náutica-Rio Grande/RS

Brasil

Tipo de participação: Expositor oral

Carga horaria: 15

Nombre de la institución promotora: Sociedade de Arqueologia Brasileira

Palabras Clave: Arqueología náutica Enseñanza Extensión

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Arqueologia Marítima nas Américas: ocupações litorâneas, barcos e navios, portos e áreas portuárias (2007)

Simposio

Mapeamento e caracterização dos sítios litorâneos de naufrágio do Rio Grande do Sul, Brasil

Brasil

Tipo de participação: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Universidade Federal da Bahia

Palabras Clave: Métodos y técnicas Investigación de naufragios Arqueología náutica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

I Congresso Internacional da Sociedade de Arqueologia Brasileira e XIV Congresso da Sociedade de Arqueologia Brasileira. (2007)

Congreso

Arqueologia náutica na cidade do Rio Grande/RS: Proposta e resultados parciais do projeto sítio arqueológico escola.

Brasil

Tipo de participação: Panelista

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Sociedade de Arqueologia Brasileira

Palabras Clave: Arqueología náutica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

V Encontro da Sociedade de Arqueologia Brasileira - Núcleo Regional Sul (2006)

Encuentro

Arqueologia histórica, cultura marítima e modernidade na cidade do Rio Grande oitocentista

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Sociedade de Arqueologia Brasileira

Palabras Clave: Arqueología histórica Arqueología marítima Cultura marítima

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

V Encontro da Sociedade de Arqueologia Brasileira - Núcleo Regional Sul (2006)

Encuentro

Embarcações tradicionais da Lagoa dos Patos: Canoa de Pranchão - um resgate histórico

Brasil

Tipo de participación: Poster

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Sociedade de Arqueologia Brasileira

Palabras Clave: Arqueología náutica Patrimonio cultural subacuático Barcos tradicionales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

VI Congresso Internacional de Estudos Ibero-americanos. (2006)

Congreso

Arqueologia histórica e os sítios litorâneos de naufrágio: perspectivas da Arqueologia náutica no Rio Grande do Sul.

Brasil

Tipo de participación: Poster

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Sociedade de Arqueologia Brasileira

Palabras Clave: Arqueología histórica Investigación de naufragios Arqueología náutica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología marítima

XII Congresso de la Sociedade de Arqueologia Brasileira (2003)

Congreso

Mapeamento e caracterização dos sítios arqueológicos de naufrágio no litoral centro-sul do Rio Grande do Sul

Brasil

Tipo de participación: Poster

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: Sociedade de Arqueologia Brasileira

Palabras Clave: Arqueología subacuática Investigación de naufragios Arqueología náutica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / arqueología náutica, marítima y subacuática

Semana Acadêmica 50 anos do Museu Oceanográfico - MOC/FURG (2003)

Taller

Oficina de Técnicas de Prospecção e Registro em Arqueologia Náutica

Brasil

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Museu Oceanográfico Prof Eliezer Rios

Palabras Clave: Arqueología Arqueología náutica Métodos y técnicas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

XII congresso da Sociedade de Arqueologia Brasileira (2003)

Congreso

Caracterização biogeoquímica das concreções ferruginosas associadas aos sítios litorâneos de naufrágios do RS

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Sociedade de Arqueologia Brasileira

Palabras Clave: Arqueología subacuática

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

8º Fórum Estadual de Museus (2002)

Encuentro
8º Fórum Estadual de Museus
Brasil
Tipo de participación: Otros
Carga horaria: 20
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museos

XIV Semana Nacional de Oceanografía (2001)

Taller
XIV Semana Nacional de Oceanografía
Brasil
Tipo de participación: Otros
Carga horaria: 20

VI Congresso da Sociedade de Arqueologia Brasileira - Núcleo Regional Sul

Congreso
Objetivos e projetos de atuação da Associação Riograndense de Proteção do Patrimônio Arqueológico
Brasil
Tipo de participación: Poster
Carga horaria: 15
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Información adicional

Rodrigo Torres es Posdoctor por la Universidad Federal de Bahía (Brasil) y PhD en Arqueología náutica y subacuática por la Texas A&M University (EE.UU.), donde actuó como profesor asistente e investigador asociado del Instituto of Nautical Archaeology (INA) y del Ship Reconstruction Laboratory (ShipLab). Torres es Licenciado en Oceanografía por la Universidade Federal de Rio Grande (Brasil) y Magíster en Memoria Social y Patrimonio Cultural por la Universidade Federal de Pelotas (Brasil). Tiene certificados de entrenamiento en Conservación de Recursos Arqueológicos y de Preservación Histórica por la Texas A&M University, y título de Instructor de Buceo de Aguas Abiertas por la Asociación Profesional de Instructores de Buceo (PADI). Actualmente es Profesor Adjunto en el Centro Universitario Regional del Este (CURE-Udelar) donde coordina en régimen de Dedicación Total las actividades del área de Arqueología Marítima y Subacuática del PDU Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero. Dr. Torres es Investigador activo del Sistema Nacional de Investigación de la ANII (SNI Nivel I), actuando desde abril de 2018 como el referente de la Udelar en la Red UNESCO UniTwin de Arqueología Subacuática. Lleva a cabo investigaciones en las áreas de la cultura marítima y arqueología náutica con énfasis en el período Moderno (sig. XVI a XIX). Tiene experiencias en los campos de la arqueología y oceanografía, principalmente en las siguientes áreas: arqueología subacuática, geoarqueología, patrimonio cultural costero, buceo científico, Sistemas de Información Geográficas, teledetección marina, fotogrametría y conservación del patrimonio arqueológico.

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	25
Artículos publicados en revistas científicas	12
Completo	12
Trabajos en eventos	1
Libros y Capítulos	11
Capítulos de libro publicado	11
Documentos de trabajo	1

Completo	1
PRODUCCIÓN TÉCNICA	39
Trabajos técnicos	4
Otros tipos	35
EVALUACIONES	20
Evaluación de proyectos	1
Evaluación de eventos	1
Evaluación de publicaciones	7
Jurado de tesis	11
FORMACIÓN RRHH	9
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	5
Tesis/Monografía de grado	4
Tesis de maestría	1
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	4
Tesis de doctorado	2
Tesis de maestría	2